

Presentazione

Informazioni generali



Università	Università per Stranieri di SIENA
Nome del corso in italiano	Lettere, Didattica, Editoria (IdSua:1630153)
Nome del corso in inglese	Arts, Education, Publishing
Classe	LM-14 - Filologia moderna
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Modalità di erogazione	a. Corso di studio convenzionale

Ulteriori informazioni generali

URL del corso	https://dipartimento.unistrasi.it/1/235/Competenze_testuali_per_l-editoria,_l-insegnamento_e_la_promozione_turistica.htm
Riepilogo Caratteristiche Cds	1° anno in SUA: 2013

Programmazione Accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

Sede del Corso

Sede	SIENA P.zza Carlo Rosselli 27/28 53100 (Cod.052032)
Codice interno all'Ateneo del Corso	LM_CT
Utenza sostenibile	20

Scheda SUA - Date creazione e aggiornamenti

Data di istituzione del corso	Da determinare
Data Ultimo aggiornamento Scheda SUA	27/02/2026 10:59

Referenti e Strutture

Referenti e Strutture	
Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	BALDI Valentino
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Dipartimento di Studi Umanistici
Struttura didattica di riferimento	Dipartimento di Studi Umanistici (Dipartimento Legge 240) - ID: 49410

Requisiti di Docenza e Docenti di riferimento

DOCENTI DI RIFERIMENTO

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	GSD	QUALIFICA	PESO	INS. ASSOCIATO
1.	BLDVNT82C17A717B	BALDI	Valentino	LICO-01/A	10/LICO-01	PA - Professore Associato (L. 240/10)	1	
2.	LGRMTT76T19G273R	LA GRASSA	Matteo	GLOT-01/B	10/GLOT-01	PA - Professore Associato (L. 240/10)	1	
3.	SLMDVD86D19E253C	SALOMONI	David	PAED-01/B	11/PAED-01	PA - Professore Associato (L. 240/10)	1	
4.	SPGLGU76H05H501F	SPAGNOL O	Luigi	LIFI-01/A	10/LIFI-01	PA - Professore Associato (L. 240/10)	1	
5.	STFLNE85P47I726N	STEFANEL LI	Elena	FLMR-01/B	10/FLMR-01	PA - Professore Associato (L. 240/10)	1	
6.	VLLNDR66M05H501E	VILLARINI	Andrea	GLOT-01/B	10/GLOT-01	PO - Professore Ordinario (L. 240/10)	1	

✔ Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso

Figure specialistiche aggiuntive

COGNOME	NOME	QUALIFICA	ANNO INIZIO COLLABORAZIONE
Figure specialistiche del settore non indicati			

Tutor

Nessuna Tipologia

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO DOC./TIR.
ALDINUCCI	Benedetta		Docente di ruolo
BALDI	Valentino		Docente di ruolo
LA GRASSA	Matteo		Docente di ruolo
VILLARINI	Andrea		Docente di ruolo

Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
Aldinucci	Benedetta
Baldi	Valentino
Brogini	Patrizia
Fattorini	Laura
Lorusso	Lisa
Marrucci	Marianna
Pellizzi	Mauro
Ricotta	Veronica
Spagnolo	Luigi
Stefanelli	Elena

Rappresentanti degli Studenti

Rappresentanti degli studenti non indicati

Documentazione

Il Corso di Studio in breve

Il Corso di studio magistrale in Lettere, didattica, editoria (LM-14 Filologia moderna) offre agli studenti un percorso di formazione che consente di approfondire e sviluppare le abilità culturali e linguistiche di base maturate nei corsi di laurea. Sono previste due aree di riferimento, ciascuna delle quali trova spazio all'interno di uno specifico curriculum: a. Didattica b. Editoria. Complessivamente, il Corso di studio si propone di fornire una preparazione approfondita nel campo degli studi letterari, linguistici e filologici italiani e nell'ambito della storia, e della storia dell'arte sulla base di competenze metodologiche, teoriche e critiche di tipo specialistico; tali competenze sono arricchite dalla conoscenza storico-culturale e artistica di un territorio prestigioso e internazionalmente noto quale quello toscano, affidata a specifici settori disciplinari. Al termine del percorso di studi, i laureati acquisiscono la capacità di affrontare tematiche originali, di individuare in modo autonomo strumenti di approfondimento e appropriati percorsi metodologici, di utilizzare in maniera adeguata i principali e più aggiornati strumenti informatici. Il Corso, rivolto a studenti italiani e stranieri, mira a formare una figura intellettuale e professionale in grado di operare nel contesto italiano, europeo e internazionale in tutti i settori nei quali sono richieste avanzate competenze critico-letterarie, filologiche, linguistiche, teorico-metodologiche e applicative in particolare nell'ambito dell'editoria, della comunicazione, dell'informazione e dell'insegnamento. Va in particolare evidenziata la possibilità di percorsi formativi che consentono ai laureati che abbiano conseguito crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori (come previsto dalla legislazione vigente) l'accesso ai Percorsi di formazione iniziale e abilitazione per la scuola secondaria, all'esame finale di abilitazione (ai sensi del Dpcm 4 agosto 2023) e ai successivi concorsi per l'insegnamento secondario nelle classi di concorso A-12 (Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di I e II grado), A-11 (Discipline letterarie e latino), A-23 (Lingua italiana per discenti di lingua straniera - Alloglotti).

Progettazione del CdS

PDF inserito: [Documento di progettazione LM 14 Corretto.pdf](#) 

Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento

Trattasi di modifica di corso già istituito ed attivato ai sensi del D.M. 509/99 e successivamente riorganizzato ai sensi del D.M. 270/2004. Il Nucleo, dopo avere preso in esame il verbale della seduta del DADR del 28.01.2015, avente per oggetto modifiche agli ordinamenti didattici, percorsi di studio, condivide le motivazioni addotte per le modifiche agli attuali ordinamenti / percorsi, e li approva. Ritiene pienamente condivisibile l'attenzione posta alle esigenze manifestate dagli studenti e raccomanda di proseguire nel loro monitoraggio al fine del continuo miglioramento dell'offerta formativa soprattutto nelle sue relazioni con il mondo del lavoro.

Parere del comitato regionale di coordinamento

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)



Le indicazioni emerse dalla consultazione con il Comitato di Indirizzo hanno sottolineato il ruolo specifico e irrinunciabile dei CdS dell'Università per Stranieri di Siena in risposta a esigenze primarie del territorio, quali:

§ la promozione del Sistema Italia nel mondo, sia attraverso l'attività di insegnamento della lingua italiana, sia attraverso la valorizzazione di vari aspetti della cultura italiana (dal patrimonio artistico, a quello naturale, a quello letterario, a quello produttivo), rappresentandone l'eccellenza;

§ una risposta culturalmente solida alle emergenze comunicative create a seguito dell'ingresso e dello stanziamento in Italia di immigrati provenienti da varie parti del mondo: tale risposta si concretizza sia nell'apprendimento della lingua e cultura italiana ai fini dell'integrazione degli immigrati nella società italiana, sia nei processi di mediazione linguistica e culturale;

§ una risposta alla generale carenza di competenze linguistico-comunicative nelle lingue straniere da parte degli operatori nei settori produttivi.

Il Comitato di Indirizzo ha espresso parere pienamente favorevole alla trasformazione dei corsi di studio, specificamente dedicati alla diffusione della lingua e della cultura italiana fra gli stranieri e alla definizione di percorsi e di strumenti per la creazione di specifiche figure professionali capaci di gestire il contatto della lingua e della cultura italiana con le altre lingue e culture.

Il Comitato di Indirizzo, riconsultato in seguito alla revisione dell'ordinamento articolato in ottemperanza al D.M. 17 del 22.09.2010 ha ribadito un parere pienamente favorevole.

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

La Consulta dei Portatori di Interesse (CPI), istituita ai sensi dell'art. 19 dello Statuto di Ateneo e dell'art. 32 del Regolamento Generale di Ateneo e costituita con DR n. 494.14 del 29/10/2014 (e successive modifiche e integrazioni), rappresenta, nello svolgimento delle funzioni previste dalla Legge per i Comitati di Indirizzo dei Corsi di Studio, il collegamento permanente dell'Ateneo con il contesto istituzionale, sociale ed economico del territorio, nonché con la programmazione a livello nazionale dei processi di internazionalizzazione del Paese. La CPI garantisce infatti all'Ateneo i contatti con il territorio e il mondo del lavoro, consentendo un'efficace programmazione e revisione dell'offerta formativa a seconda dei contesti e dei loro mutamenti nel tempo. Per adempiere a queste funzioni, la CPI è composta da alcuni interlocutori esterni (aziende pubbliche e private ma anche associazioni culturali) con cui l'Ateneo mantiene contatti costanti sia a livello locale, sia a livello nazionale. Come da Statuto dell'Università per Stranieri, va sottolineato che non esistono i consigli di corso di laurea, ma che il DISU-Dipartimento di Studi Umanistici li sostituisce a tutti gli effetti e quindi tutti i rapporti con i Portatori di Interesse (stakeholders) vengono coordinati a livello di Dipartimento. In alcuni casi, i coordinatori dei Corsi di studio partecipano su invito alle riunioni della Consulta.

L'attuale Consulta è stata costituita con D.R. 114 dell'11 febbraio 2025. Attualmente comprende rappresentanti istituzionali (Comune di Siena, Università degli Studi di Siena, Ministero dell'Università e della Ricerca, Azienda Regionale per il Diritto allo Studio, Ufficio Scolastico Regionale della Toscana, Sistema Scolastico e Formativo Provinciale, Comune di San Casciano dei Bagni, Azienda Ospedaliero-Universitaria senese, Azienda USL Toscana Sud Est, Casa Circondariale di Siena), associazioni di categoria, enti religiosi e associazioni variamente impegnate nel sociale (rappresentanza delle Organizzazioni Sindacali, Confindustria Toscana Sud, Camera di Commercio di Arezzo-Siena, Associazione ex-alunni dell'Ateneo, Arciconfraternita di Misericordia di Siena, Unione Italiana ciechi e ipovedenti, Banca MPS, Fondazione MPS, Magistrato delle Contrade, AT-Autolinee Toscane, Caritas Diocesana, Diocesi di Pitigliano-Sovana-Orbetello, ARCI Siena, Refugees Welcome Italia, Fondazione Antico Ospedale Santa Maria della Scala, Organizzazione Internazionale per le Migrazioni), rappresentanti di istituzioni culturali e di case editrici (Archivio di Stato di Siena, Casa Editrice Leo S. Olshki, Pacini Editore Srl, Casa Editrice Libreria U. Hoepli, Della Porta Editori, Pinacoteca Nazionale di Siena, Fondazione Museo del Tessuto di Prato, Opera Metropolitana di Siena, Accademia dei Fisiocritici di Siena, NonUnaDiMeno Siena).

Nel 2024, la CPI si è riunita due volte in modalità mista, in presenza e telematica, il 23 luglio e il 16 dicembre.

Il 23 luglio 2024 sono stati illustrati ai membri della CPI gli ultimi passaggi per l'istituzione e l'attivazione del nuovo Corso di Laurea triennale per la classe L-6, per l'a.a. 2024/2025, dal titolo: Decolonizzazione e sostenibilità: ambiente, paesaggi, patrimoni culturali (classe L-6). La CPI ha mostrato completo appoggio per l'attivazione di questo nuovo Corso di Laurea, chiedendo anche di porre particolare attenzione, come accade già all'interno degli altri corsi di laurea, sugli studenti e sulle studentesse con disabilità.

Alla riunione del 16 dicembre 2024, poi, sono stati invitati a partecipare anche i coordinatori dei CdS triennali e magistrali, tra cui la coordinatrice del CdS LM14. In quell'occasione, il rettore, prof. Tomaso Montanari, e il direttore del DISU, prof. Giuseppe Marrani, hanno informato la CPI dell'avvio delle procedure per l'attivazione di un nuovo Corso di Studi di Laurea Magistrale, approvato anche dal CO.RE.CO il 13 dicembre 2024. In questo modo, l'Università per Stranieri di Siena persegue l'obiettivo di aggiornare la sua offerta didattica, delineando percorsi formativi ben riconoscibili, considerando anche che il numero delle immatricolazioni per l'a.a. 2024-2025 ha riscontrato un + 8% rispetto al 2023.

Il prof. Marrani ha esposto un quadro riassuntivo della nuova offerta didattica di Unistrasi per l'a.a. 2024-2025.

Per quanto riguarda i CdS magistrali, poi, il prof. Marrani ha informato la CPI che l'Ateneo ha deciso di muoversi su due piani: aggiornamento delle Lauree Magistrali esistenti ed introduzione di nuove Lauree Magistrali. Pertanto, il direttore ha proposto alla CPI una revisione dei percorsi magistrali, ossia delle attuali LM 14 – Competenze testuali e LM 39 – Scienze Linguistiche. In aggiunta, è stato esposto in dettaglio il nuovo Corso di Laurea Magistrale in Linguaggi, cooperazione e diversità (Classe LM38 – Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione), che è nato come progetto culturale destinato a laureati triennali che vogliano condurre studi linguistici approfonditi, a cui sono affiancati, in un'ottica professionalizzante, studi storici, geografici, economici, giuridici e sociali. Tale corso costituirà il "prosieguo fisiologico" degli studi per i laureati triennali in Mediazione linguistica e culturale (L12) dell'Università per Stranieri di Siena. Oltre ad illustrare gli aggiornamenti sull'offerta didattica, il direttore conferma l'interesse dell'Ateneo nel mettere in contatto lingue e culture diverse, ragione per la quale è stato attivato, già dallo scorso anno, un corso di vietnamita senza crediti. Inoltre, sono stati approvati percorsi formativi di lingua turca e di lingua swahili, dato che è intenzione del Dipartimento investire di più negli anni a venire nelle relazioni anche con il continente africano.

La Consulta ha in generale mostrato apprezzamento per l'impegno dell'Università per Stranieri di Siena nel rinnovamento e ampliamento della sua offerta formativa.

In data 20/02/2026 il Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici, Prof. Giuseppe Marrani, ha indetto una consultazione telematica della Consulta per esaminare i quadri SuA a seguito della riorganizzazione del CdS. La Consulta ha mostrato apprezzamento per la riorganizzazione del CdS, e ha sottolineato l'importanza di un laboratorio sulle 'Tecniche del lavoro editoriale', concentrato anche sulle di competenze più tecniche dei programmi di progettazione grafica e impaginazione professionali maggiormente in uso presso gli editori in modo da consentire agli aspiranti redattori/redattrici e comunicatori/comunicatrici di avere un'idea più completa di quali strumenti eventualmente dotarsi in prospettiva degli sbocchi lavorativi nel nostro settore e di come mettere meglio a frutto le proprie conoscenze disciplinari teoriche e i propri talenti misurandosi nel contempo con il lavoro delle redazioni.

Ordinamento didattico

Parte Testuale

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo, anche con riferimento ai descrittori di Dublino



Il corso in Lettere, didattica, editoria si propone di fornire allo studente una preparazione approfondita in tre principali aree di riferimento (filologico-letteraria; storica, storico-artistica e geografica; linguistica e didattica) sulla base di conoscenze metodologiche, teoriche e critiche di tipo specialistico. A partire da un'ampia base di insegnamenti comuni, il corso offre allo studente la possibilità di optare fra due curricula specifici centrati rispettivamente sull'approfondimento delle competenze applicate ai settori dell'insegnamento e dell'editoria e comunicazione. In particolare il curriculum relativo alla didattica consente al laureato magistrale che possieda crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori, come previsto dalla legislazione vigente, di accedere ai Percorsi di formazione iniziale e abilitazione all'insegnamento nella scuola secondaria relativamente alle classi di concorso previste dalla normativa. I settori disciplinari affini arricchiscono il campo di studi specifici del corso di studio potenziando le conoscenze della storia culturale, delle strategie didattiche e del patrimonio artistico italiano e internazionale. Al termine del percorso di studio il laureato acquisirà la capacità di ampliare le conoscenze di base del primo ciclo di studi; affrontare tematiche originali nell'ambito del proprio settore di studi; individuare in modo autonomo gli strumenti di approfondimento e gli appropriati percorsi metodologici; utilizzare in maniera adeguata, negli ambiti di ricerca propri del corso di laurea magistrale, i principali strumenti informatici. Il corso di studio punta a formare laureati idonei alla ulteriore prosecuzione degli studi e della ricerca (con accesso ai master di secondo livello, ai corsi di perfezionamento e alle scuole di dottorato), nonché in grado di accedere con una preparazione adeguata al mondo del lavoro. I campi lavorativi fondamentali ai quali il laureato magistrale potrà aspirare sono l'industria editoriale e della comunicazione e il giornalismo; l'insegnamento (fatto salvo quanto specificato in precedenza); l'attività di ricerca scientifica anche in ambito universitario; l'attività con funzioni di elevata responsabilità in istituzioni e centri culturali pubblici e privati (archivi, biblioteche, fondazioni, musei e sovrintendenze) sia in Italia sia all'estero.

Profilo e sbocchi

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati



Nome della figura professionale formata

Editor, revisore e redattore di testi

Funzione in un contesto di lavoro e competenze

La sua attività si esplica nella compilazione e curatela di testi specialistici e divulgativi di carattere letterario e storico-artistico. Le funzioni associate a tale figura sono le seguenti: - redige rapporti, testi, guide, appendici tecniche, articoli e cura rubriche specializzate - cura prodotti dell'editoria quali manuali, cataloghi, repertori.

Sbocchi occupazionali

- Case editrici
- Istituti di ricerca e di cultura pubblici e privati
- Fondazioni culturali
- Operatori pubblici e privati nel settore turistico-culturale

Nome della figura professionale formata

Insegnante di lingue

Funzione in un contesto di lavoro e competenze

Le professioni comprese in questa unità insegnano, al di fuori dei percorsi scolastici e formativi istituzionali, con lezioni individuali o per piccoli gruppi, la grammatica, la struttura, la dizione e la comunicazione di una lingua (in questo caso italiana).

Funzione in un contesto di lavoro:

- gestire corsi e dare lezioni in classe;
- somministrare prove ed esami per valutare l'apprendimento;
- organizzare corsi per adulti.

Sbocchi occupazionali	Insegnante di lingua italiana per stranieri
Nome della figura professionale formata	Esperto della progettazione formativa e curricolare
Funzione in un contesto di lavoro e competenze	Le professioni comprese in questa unità coordinano e progettano le attività didattiche e curricolari in centri di formazione dedicati o, direttamente, nelle imprese e nelle organizzazioni. Funzione in un contesto di lavoro: - coordinare e progettare le attività didattiche e curricolari - svolgere funzioni di consulenza, assistenza e sostegno al personale docente e direttivo in materia di progettazione e mediazione didattica.
Sbocchi occupazionali	- esperto di mediazione didattica delle discipline umanistiche; - specialista di didattica in contesti formativi internazionali e con gruppi-classe plurilingue e multiculturali
Nome della figura professionale formata	Archivista
Funzione in un contesto di lavoro e competenze	- l'archivista progetta, dirige e/o effettua personalmente il riordino e l'inventariazione di archivi storici, cura la conservazione, la divulgazione e la valorizzazione del patrimonio archivistico anche mediante l'ausilio di nuove tecnologie informatiche e multimediali; - svolge attività di ricerca sul patrimonio documentario, e ne pubblica i risultati mediante pubblicazioni, mostre, convegni, seminari, ecc.; - cura rapporti con enti, istituzioni e associazioni locali, nazionali e internazionali, operanti nel medesimo settore, allo scopo di pianificare e realizzare scambi culturali e iniziative scientifiche e didattiche.
Sbocchi occupazionali	- archivi di stato e di enti locali, archivi ecclesiastici, archivi privati e di aziende pubbliche e private, - studi professionali, centri di documentazione, cooperative di servizi. L'accesso ad attività professionali in enti pubblici, nazionali e internazionali è regolato da norme comunitarie, nazionali o regionali, pertanto i laureati magistrali potranno accedervi solo dopo aver completato un ulteriore specifico percorso formativo (Scuola di specializzazione, Master di II livello, Dottorato di ricerca in Beni archivistici) e superato i concorsi previsti.
Nome della figura professionale formata	Bibliotecario
Funzione in un contesto di lavoro e competenze	- il bibliotecario provvede all'acquisizione, alla catalogazione, alla conservazione e alla valorizzazione delle raccolte librarie e dei documenti analogici e digitali in un contesto strutturato e fruibile dal pubblico; - organizza raccolte di materiale non solo cartaceo ma anche fotografico, audiovisivo, digitale ecc.; - organizza servizi di orientamento e reference; - svolge attività di ricerca sul patrimonio librario, e ne pubblica i risultati mediante pubblicazioni, mostre, convegni, seminari, ecc.

Sbocchi occupazionali

- biblioteche di stato, di enti locali e di enti pubblici e privati, centri di documentazione;
- cooperative di servizi, aziende editoriali, commercio librario e di bibliofilia antiquaria. L'accesso ad attività professionali in enti pubblici, nazionali e internazionali è regolato da norme comunitarie, nazionali o regionali, pertanto i laureati magistrali potranno accedervi solo dopo aver completato un ulteriore specifico percorso formativo (Scuola di specializzazione, Master di II livello, Dottorato di ricerca in Beni librari o in Biblioteconomia) e superato i concorsi previsti.

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

Codice	Professione
2.6.5.3.2	Esperti della progettazione formativa e curricolare
2.6.5.5.5	Insegnanti di lingue
2.5.4.1.4	Redattori di testi tecnici
2.5.4.4.2	Revisori di testi
2.5.4.5.2	Bibliotecari
2.5.4.5.1	Archivisti

Conoscenze richieste per l'accesso



Per poter accedere al corso di laurea magistrale occorre aver conseguito il diploma di laurea e aver maturato 90 CFU, così ripartiti fra le discipline:

- almeno 6 CFU in ciascuno dei seguenti settori:

L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana

L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana

L-LIN/01 – Glottologia e linguistica

- almeno 6 CFU fra

L-ANT/02 (Storia greca)

L-ANT/03 (Storia romana)

M-STO/01 (Storia medievale)

M-STO/02 (Storia moderna)

M-STO/04 (Storia contemporanea)

- almeno 60 CFU nelle discipline sopra citate o nelle seguenti:

L-FIL-LET/04 – Letteratura latina

L-FIL-LET/09 – Filologia romanza

L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea

L-FIL-LET/15 – Filologia germanica

L-ART/01 – Storia dell'arte medievale

L-ART/02 – Storia dell'arte moderna

L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea

L-FIL-LET/13 – Filologia della letteratura italiana

L-FIL-LET/14 – Critica letteraria e letterature comparate

L-LIN/02 – Didattica delle lingue moderne

L-LIN/03 – Letteratura francese

L-LIN/05 – Letteratura spagnola

L-LIN/10 – Letteratura inglese

L-LIN/13 – Letteratura tedesca

M-FIL/05 – M-FIL/05 – Filosofia e teoria dei linguaggi

M-FIL/06 – Storia della filosofia

-almeno 6 CFU in una o due delle seguenti discipline:

L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese,

L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola,

L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese,

L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca.

La preparazione personale sarà inoltre verificata con modalità specificate nel regolamento Didattico del Corso di Studio e attraverso la somministrazione regolamentata di test.

Modalità di ammissione

Gli studenti vengono ammessi alla LM 14 dopo attenta verifica da parte della Commissione Pratiche Studenti del possesso dei requisiti di preparazione minimi per l'accesso. Per questo, si richiede agli studenti di formulare una dichiarazione di interesse per il Corso di Laurea (specificando il curriculum a cui sono interessati): la modulistica è scaricabile dal sito web di Ateneo (all'indirizzo http://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_laurea.htm). La dichiarazione deve essere corredata dell'elenco degli esami sostenuti nel Corso di Laurea di provenienza (con l'indicazione, per ciascun esame, del rispettivo settore scientifico disciplinare e dei CFU) e degli eventuali titoli conseguiti e ritenuti pertinenti (anche ai fini di un possibile riconoscimento nel piano di studi).

La dichiarazione viene inoltrata alla segreteria del Dipartimento (disu@unistrasi.it), che provvede a trasmetterla ai componenti della Commissione. La Commissione procede alla valutazione del curriculum, verificando la preparazione degli studenti anche attraverso colloqui individuali. Ciò è utile soprattutto nella valutazione del curriculum degli studenti esterni, e specialmente nel caso di studenti provenienti da atenei esteri. Le possibili carenze individuate nella valutazione dovranno essere colmate prima dell'iscrizione (attraverso il superamento di esami singoli per un massimo di 21 CFU). Ai fini di un'adeguata valutazione dei titoli presentati, la Commissione collabora strettamente con la Coordinatrice del CdS e con i docenti dei diversi ambiti disciplinari pertinenti, così che il percorso formativo degli studenti possa ricevere appropriato riconoscimento e le eventuali lacune formative possano essere adeguatamente colmate.

La valutazione della Commissione viene dunque trasmessa alla segreteria del Dipartimento che la inoltra agli studenti, i quali sono tenuti a recuperare le eventuali lacune segnalate prima dell'iscrizione. La scadenza per l'iscrizione è fissata al 31 dicembre dell'anno accademico in corso, ma per gli studenti interni all'Ateneo (e per casi eccezionali autorizzati dal rettore) è protratta fino al mese di marzo, ovvero all'inizio dei corsi del secondo semestre.

Per gli studenti stranieri non comunitari l'ammissione è inoltre subordinata alla verifica del possesso di un'adeguata competenza in lingua italiana che viene valutata con un esame organizzato dal Centro CILS nel mese di settembre: non sono tenuti a sostenere l'esame gli studenti in possesso di una certificazione CILS (UniStraSi) C1 (o equivalente). Pur se formalmente esentati, gli studenti provenienti da Paesi della UE possono sostenere la prova linguistica di accesso, anche al fine di potersi meglio orientare verso eventuali attività di sostegno.

Caratteristiche della prova finale



Requisiti per il conseguimento della laurea

La laurea magistrale in Lettere, didattica, editoria si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di una tesi elaborata in forma originale dallo studente sotto la guida di un relatore, su un argomento scelto nell'ambito di uno degli insegnamenti seguiti. Per essere ammesso alla prova finale lo studente deve aver conseguito 99 crediti.

Modalità di svolgimento della prova finale

La prova finale prevede, per i due curricula, la discussione pubblica, davanti a una Commissione di laurea, di una tesi di laurea elaborata sotto la guida di un relatore e sottoposta, prima della discussione pubblica, alla valutazione di un correlatore.

L'elaborato deve essere originale dal punto di vista della forma e dei contenuti e deve consistere in un lavoro di ricerca personale su tematiche centrali per la disciplina scelta come materia di laurea. Il superamento della prova finale prevede il conseguimento di 21 CFU, che si sommano ai 99 CFU che è necessario aver conseguito per essere ammessi alla prova finale. Le informazioni sulla modulistica da presentare per richiedere la partecipazione alla prova finale sono presenti nella guida didattica del Corso di studio, oltre che sul sito dell'Università per Stranieri di Siena.

Attività caratterizzanti



Ambito Disciplinare	Settore	min	MAX	min da D.M. per l'ambito
Lingua e Letteratura italiana	ITAL-01/A Letteratura italiana LICO-01/A Letteratura italiana contemporanea LIFI-01/A Linguistica italiana	18	30	-

Lingue e Letterature moderne	ANGL-01/A Letteratura inglese ANGL-01/B Letterature anglo-americane ANGL-01/C Lingua, traduzione e linguistica inglese FLMR-01/C Letterature portoghese, brasiliana e di espressione lusofona FLMR-01/D Lingua, traduzione e linguistica portoghese / brasiliana FRAN-01/A Letteratura francese FRAN-01/B Lingua, traduzione e linguistica francese GERM-01/B Letteratura tedesca GERM-01/C Lingua, traduzione e linguistica tedesca GLOT-01/B Didattica delle lingue moderne GLOT-01/D Filologia ugro-finnica HELL-01/D Lingua e letteratura neogreca SLAV-01/A Slavistica SPAN-01/A Letteratura spagnola SPAN-01/B Lingua e letterature ispano-americane SPAN-01/C Lingua, traduzione e linguistica spagnola	9	18	-
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi HIST-01/A Storia medievale HIST-02/A Storia moderna HIST-03/A Storia contemporanea PAED-01/A Pedagogia generale e sociale PAED-01/B Storia della pedagogia e dell'educazione PHIL-04/A Estetica PHIL-04/B Filosofia e teoria dei linguaggi STAN-01/B Storia romana	6	12	-
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	ARTE-01/B Storia dell'arte moderna ARTE-01/C Storia dell'arte contemporanea ARTE-01/D Museologia e critica artistica e del restauro COMP-01/A Critica letteraria e letterature comparate FICP-01/A Filologia greca e latina FICP-01/B Letteratura cristiana antica FLMR-01/A Letteratura latina medievale e umanistica FLMR-01/B Filologia e linguistica romanza GERM-01/A Filologia e linguistica germanica GLOT-01/A Glottologia e linguistica HIST-04/C Archivistica, bibliografia e biblioteconomia LATI-01/A Lingua e letteratura latina LIFI-01/B Filologia della letteratura italiana PEMM-01/C Musicologia e storia della musica	18	36	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo (minimo da D.M. 48):		-		

Totale Attività caratterizzanti	51 - 96
--	---------

Attività affini



Ambito Disciplinare	Settore	min	MAX	min da D.M. per l'ambito
Attività formative affini o integrative		12	15	12

Totale Attività affini	12 - 15
-------------------------------	---------

Descrizione sintetica delle attività affini o integrative



Le Attività affini e integrative del Corso di Laurea magistrale in Lettere, didattica, editoria mirano a rafforzare ed integrare gli obiettivi formativi del CdS e sono opportunamente differenziate per i due curricula previsti. Per quanto riguarda il curriculum Didattica si sottolinea la presenza di insegnamenti compresi in un modulo storico-estetico come L-ART/06 Storia del cinema, L-ART/07 Storia della musica, ARTE/01A Geografia e linguaggi dell'arte medievale, ARTE/01B Arte, modernità, colonialismi, ARTE/01C Storia della fotografia, che rappresentano una significativa possibilità di arricchimento delle competenze acquisite con le attività caratterizzanti; inoltre, la scelta di un esame come M-GGR01 Geografia consentirà di costruire e/o affinare il percorso di acquisizione dei crediti formativi necessari per l'accesso ai percorsi di abilitazione all'insegnamento nelle classi già menzionate. Per quanto riguarda il curriculum Editoria, tra l'altro, si segnala un insegnamento di PHIL/04B Linguaggi del giornalismo, della televisione e dei media digitali, che arricchirà la preparazione in ambito culturale e di comunicazione.

Infine, comuni a tutti e tre i curricula, sono gli ulteriori affinamenti delle loro competenze che gli studenti possono conseguire nell'area lingue e letterature straniere, con insegnamenti di lingue extra-europee che riflettono la vocazione specifica dell'Ateneo (L-OR/12; L-OR/21; L-OR/22).

Altre attività



Ambito Disciplinare		min	MAX
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale		21	21
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3
	Abilità informatiche e telematiche		
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	0	3
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		-	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali			
Totale Altre attività		39 - 42	

Note relative alle attività di base



Note relative alle attività caratterizzanti



Note relative alle altre attività



Raggruppamento settori



Per modificare il raggruppamento dei settori

Riepilogo CFU



CFU totali per il conseguimento del titolo	120
Range CFU totali del corso	102 - 153
Massimo numero di crediti riconoscibili (D.M. n. 931/2024)	24

Offerta Didattica Programmata

Eventuale articolazione curriculare inclusi eventuali orientamenti/indirizzi (ex Eventuali Curriculum)

Curriculum: Didattica ▼

Codice Interno Ateneo: DIDA

Curriculum: Editoria ▼

Codice Interno Ateneo: EDIT

Offerta Didattica Programmata

Curriculum: Didattica

Attività caratterizzanti	Settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingua e Letteratura italiana	ITAL-01/A Letteratura italiana <i>DIDATTICA DELLA LETTERATURA (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i> LICO-01/A Letteratura italiana contemporanea <i>LA MODERNITÀ LETTERARIA (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i> LIFI-01/A Linguistica italiana <i>STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>	27	27	18 - 30
Lingue e Letterature moderne	ANGL-01/A Letteratura inglese ANGL-01/B Letterature anglo-americane ANGL-01/C Lingua, traduzione e linguistica inglese <i>LINGUA E TRADUZIONE INGLESE (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i> FLMR-01/C Letterature portoghese, brasiliana e di espressione lusofona FLMR-01/D Lingua, traduzione e linguistica portoghese / brasiliana <i>LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i> FRAN-01/A Letteratura francese FRAN-01/B Lingua, traduzione e linguistica francese <i>LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i> GERM-01/B Letteratura tedesca GERM-01/C Lingua, traduzione e linguistica tedesca <i>LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i>	69	9	9 - 18

	GLOT-01/B Didattica delle lingue moderne <i>DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> GLOT-01/D Filologia ugro-finnica HELL-01/D Lingua e letteratura neogreca SLAV-01/A Slavistica <i>LINGUA E TRADUZIONE RUSSA (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i> SPAN-01/A Letteratura spagnola SPAN-01/B Lingua e letterature ispano-americane SPAN-01/C Lingua, traduzione e linguistica spagnola <i>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA AVANZATO (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i> <i>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA INTERMEDIO (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i>			
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi HIST-01/A Storia medievale <i>STORIA MEDIEVALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> HIST-02/A Storia moderna <i>STORIA MODERNA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> HIST-03/A Storia contemporanea <i>STORIA CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> PAED-01/A Pedagogia generale e sociale PAED-01/B Storia della pedagogia e dell'educazione PHIL-04/A Estetica PHIL-04/B Filosofia e teoria dei linguaggi STAN-01/B Storia romana <i>STORIA ROMANA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	24	6	6 - 12
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	ARTE-01/D Museologia e critica artistica e del restauro COMP-01/A Critica letteraria e letterature comparate <i>TEORIA CULTURALE E LETTERARIA (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i> FICP-01/A Filologia greca e latina FICP-01/B Letteratura cristiana antica FLMR-01/A Letteratura latina medievale e umanistica FLMR-01/B Filologia e linguistica romanza	30	24	18 - 36

	GERM-01/A Filologia e linguistica germanica GLOT-01/A Glottologia e linguistica GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale HIST-04/C Archivistica, bibliografia e biblioteconomia LATI-01/A Lingua e letteratura latina LINGUA E LETTERATURA LATINA (Intermedio) (1 anno) - 6 CFU - semestrale LIFI-01/B Filologia della letteratura italiana FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl PEMM-01/C Musicologia e storia della musica				
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)					
Totale Attività caratterizzanti				66	51 - 96

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: -		
Totale Attività affini	15	12 - 15

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale		21	21 - 21
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	0	0 - 3
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		-	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre attività		39	39 - 42

CFU totali per il conseguimento del titolo	120	
CFU totali inseriti nel curriculum: <i>Didattica</i>	120	102 - 153

Curriculum: Editoria

Attività caratterizzanti	Settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingua e Letteratura italiana	ITAL-01/A Letteratura italiana	24	18	18 - 30
	LICO-01/A Letteratura italiana contemporanea			
	LA MODERNITÀ LETTERARIA (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl			
	LIFI-01/A Linguistica italiana			
	LINGUISTICA ITALIANA DEI TESTI (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl			
Lingue e Letterature moderne	ANGL-01/A Letteratura inglese	69	9	9 - 18
	ANGL-01/B Letterature anglo-americane			
	ANGL-01/C Lingua, traduzione e linguistica inglese			
	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	FLMR-01/C Letterature portoghese, brasiliana e di espressione lusofona			
	FLMR-01/D Lingua, traduzione e linguistica portoghese / brasiliana			
	LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	FRAN-01/A Letteratura francese			
	FRAN-01/B Lingua, traduzione e linguistica francese			
	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE (1 anno) - 9 CFU - semestrale			

	GERM-01/B Letteratura tedesca GERM-01/C Lingua, traduzione e linguistica tedesca <i>LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i> GLOT-01/B Didattica delle lingue moderne <i>DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> GLOT-01/D Filologia ugro-finnica HELL-01/D Lingua e letteratura neogreca SLAV-01/A Slavistica <i>LINGUA E TRADUZIONE RUSSA (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i> SPAN-01/A Letteratura spagnola SPAN-01/B Lingua e letterature ispano-americane SPAN-01/C Lingua, traduzione e linguistica spagnola <i>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA AVANZATO (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i> <i>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA INTERMEDIO (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i>			
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi HIST-01/A Storia medievale <i>STORIA MEDIEVALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> HIST-02/A Storia moderna <i>STORIA MODERNA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> HIST-03/A Storia contemporanea <i>STORIA CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> PAED-01/A Pedagogia generale e sociale PAED-01/B Storia della pedagogia e dell'educazione PHIL-04/A Estetica PHIL-04/B Filosofia e teoria dei linguaggi STAN-01/B Storia romana <i>STORIA ROMANA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	24	6	6 - 12
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	COMP-01/A Critica letteraria e letterature comparate <i>TEORIA CULTURALE E LETTERARIA (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i> FICP-01/A Filologia greca e latina FICP-01/B Letteratura cristiana antica	27	30	18 - 36

	FLMR-01/A Letteratura latina medievale e umanistica		
	FLMR-01/B Filologia e linguistica romanza		
	GERM-01/A Filologia e linguistica germanica		
	GLOT-01/A Glottologia e linguistica		
	GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale		
	HIST-04/C Archivistica, bibliografia e biblioteconomia		
	ARCHIVISTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl		
	STORIA DELL'EDITORIA (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl		
	LATI-01/A Lingua e letteratura latina		
	LIFI-01/B Filologia della letteratura italiana		
	PEMM-01/C Musicologia e storia della musica		
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: -			
(minimo da D.M. 48)			
Totale Attività caratterizzanti		63	51 - 96

Attività affini	Settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad	
Attività formative affini o integrative	ASIA-01/F Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale LINGUA E LETTERATURA DELLA CINA (1 anno) - 9 CFU - semestrale	51	15	12 - 15 CFU min 12	
	ASIA-01/G Lingua e letteratura del Giappone, lingua e letteratura della Corea LINGUA E LETTERATURA DELLA COREA (1 anno) - 9 CFU - semestrale LINGUA E LETTERATURA GIAPPONESE (1 anno) - 9 CFU - semestrale				
	FLMR-01/B Filologia e linguistica romanza FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl				
	GERM-01/A Filologia e linguistica germanica				
	PHIL-04/B Filosofia e teoria dei linguaggi LINGUAGGI DEL GIORNALISMO, DELLA TELEVISIONE, DEI MEDIA DIGITALI (2 anno) - 6 CFU - semestrale				
	STAA-01/L Lingua e letteratura araba LINGUA E LETTERATURA ARABA (1 anno) - 9 CFU - semestrale				
	Minimo di crediti riservati dall'ateneo: -				
	Totale Attività affini				

Altre attività	CFU	CFU Rad
A scelta dello studente	12	12 - 12

Per la prova finale	21	21 - 21
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c	-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3
	Abilità informatiche e telematiche	-
	Tirocini formativi e di orientamento	3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d	-	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-
Totale Altre attività	42	39 - 42

CFU totali per il conseguimento del titolo	120	
CFU totali inseriti nel curriculum: <i>Editoria</i>	120	102 - 153

Regolamento Didattico del CdS

Pdf inserito: [Regolamento didattico cds LM14 Corretto def. a_a_2026_2027 11.06.2026 SSD corretti.pdf](#) 

Indicazione dei piani di studio offerti agli studenti

Pdf inserito: [Piano di studio cds LM14 Corretto def. a_a_2026_2027 11.06.2026 SSD corretti.pdf](#) 

Matrice di Tuning

Area filologico-letteraria
Conoscenza e comprensione
Gli insegnamenti afferenti all'area filologico-letteraria consentono agli studenti di consolidare le conoscenze e le pratiche d'analisi dei testi letterari apprese durante il precedente triennio di studi, approfondendo la conoscenza della modernità letteraria, della teoria culturale, della comparatistica, della didattica della letteratura, della filologia, dell'archivistica nel quadro delle civiltà letterarie europee ed extraeuropee dall'antichità al presente. In particolare gli studenti giungeranno a: - conoscere e comprendere i meccanismi di trasmissione testuale e culturale che dall'antichità attraverso il Medioevo latino e romanzo hanno costituito i fondamenti della cultura italiana ed europea; - conoscere e comprendere lo sviluppo storico della letteratura italiana con una particolare attenzione per la modernità e in una prospettiva transnazionale, nonché le teorie e i metodi critici che, nelle sue varie fasi, hanno ridefinito le prospettive e gli strumenti di ermeneutica testuale, i canoni, le genealogie e le sistemazioni storiografiche; - conoscere e comprendere il dialogo tra testi letterari appartenenti a tradizioni linguistiche e culturali differenti come una forma specifica di comunicazione interculturale; - conoscere e comprendere le principali metodologie di indagine storico-letteraria, critico-letteraria e filologica; - conoscere e comprendere il ruolo dell'editoria nella storia culturale del Novecento e il funzionamento dell'industria editoriale contemporanea.
Capacità di applicare conoscenza e comprensione
Le conoscenze acquisite in quest'area sono applicate dai laureati in Lettere, didattica, editoria per svolgere con competenza le seguenti attività: - analizzare i testi letterari in un'ottica filologica, stilistica e tematica; - inquadrare i testi letterari nel panorama culturale che li ha generati, individuando e articolando i nessi transculturali; - muoversi autonomamente tra risorse bibliografiche cartacee e multimediali; - esporre in un contesto pubblico le conoscenze acquisite attraverso osservazioni critiche originali; - valutare criticamente le prassi editoriali, interpretative e didattiche che propongono al pubblico odierno i classici della letteratura italiana; - applicare in ambito didattico gli strumenti di analisi acquisiti anche attraverso un attento lavoro di programmazione; - applicare le competenze acquisite nell'editing dei testi alle attività di una redazione editoriale.
Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Anno di corso 1 - DIDATTICA DELLA LETTERATURA (cfu 9 - LM_DE - 972602209) [url](#)
 Anno di corso 1 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA (cfu 9 - LM_DE - 972602213) [url](#)
 Anno di corso 1 - LA MODERNITÀ LETTERARIA (cfu 9 - LM_DE - 972602221) [url](#)
 Anno di corso 1 - LINGUA E LETTERATURA LATINA (Intermedio) (cfu 6 - LM_DE - 972602165) [url](#)
 Anno di corso 1 - TEORIA CULTURALE E LETTERARIA A (cfu 6 - LM_DE - 972602307) [url](#)
 Anno di corso 2 - FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA (cfu 9 - LM_DE - 972602212) [url](#)

Area storica, storico-artistica e geografica

Conoscenza e comprensione

Attraverso le attività formative afferenti a quest'area gli studenti potranno padroneggiare il quadro complessivo dello sviluppo della dimensione storica, geografico-antropologica, storico-artistica e delle arti visive della cultura italiana e in particolare sarà in grado di:

- conoscere i caratteri e i processi del passaggio dall'età antica a quella medievale, da quella moderna a quella contemporanea, per favorire la comprensione dei principali fenomeni culturali, politici e sociali;
- acquisire i fondamenti del lessico storico e storiografico;
- conoscere gli strumenti metodologici della ricostruzione storica e archivistica;
- conoscere i principali temi, metodi e strumenti della geografia umana;
- comprendere le relazioni tra l'uomo e il suo spazio esistenziale;
- comprendere il paesaggio antropizzato come frutto di processi culturali, socio-economici e politici;
- acquisire una conoscenza approfondita di specifici svolgimenti dell'arte figurativa italiana dal Medioevo all'età moderna attraverso l'analisi dei contesti territoriali, dei maggiori complessi monumentali, delle singole personalità e dei committenti;
- perfezionare la padronanza degli strumenti critici e metodologici propri delle discipline storico-artistiche;
- conoscere la storia del cinema come sistema di rappresentazione culturale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le conoscenze acquisite in questa area sono applicate dal laureato in Lettere, didattica, editoria per svolgere le seguenti attività:

- analizzare criticamente, con una riflessione sulle fonti storiografiche e documentali, i temi specifici concernenti la storia istituzionale e le strutture sociali, economiche e culturali del contesto europeo dall'età di mezzo a quella moderna e contemporanea;
- saper valutare e interpretare criticamente temi teorici e dati tecnici relativi a questioni demografiche, sociali, economiche, politiche e ambientali;
- saper mettere a punto con consapevolezza critica e specifica capacità dialettica apparati informativi sulla storia, destinando tale capacità alla comunicazione nel campo dell'editoria e dell'insegnamento;
- saper ideare autonomamente o adattare testi, contributi, servizi, tradizionali o multimediali, di argomenti storico-artistici relativi all'età medievale, moderna e contemporanea, destinati al campo della divulgazione scientifica, dell'editoria d'arte e dell'insegnamento;
- saper interpretare la vocazione artistica e culturale europea mediante la messa a fuoco della storia della sua fruizione, ed elaborare intorno ad esso originali modalità di approccio didattico;
- sollecitare, con forme argomentative appropriate, l'attitudine alla lettura di testi multimediali, con attenzione alla chiarezza didattica e alla comprensione dei contesti culturali.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Anno di corso 1 - ARCHIVISTICA (cfu 6 - LM_DE - 972602207) [url](#)
 Anno di corso 2 - ARTE, MODERNITÀ, COLONIALISMI (cfu 6 - LM_DE - 972602208) [url](#)
 Anno di corso 2 - GEOGRAFIA (Intermedio) (cfu 6 - LM_DE - 972602146) [url](#)
 Anno di corso 2 - GEOGRAFIA E LINGUAGGI DELL'ARTE MEDIEVALE (cfu 9 - LM_DE - 972602215) [url](#)
 Anno di corso 2 - STORIA CONTEMPORANEA (cfu 6 - LM_DE - 972602324) [url](#)
 Anno di corso 2 - STORIA DEL CINEMA (cfu 9 - LM_DE - 972602290) [url](#)
 Anno di corso 2 - STORIA DELL'EDITORIA (cfu 6 - LM_DE - 972602300) [url](#)
 Anno di corso 2 - STORIA DELLA FOTOGRAFIA (cfu 9 - LM_DE - 972602292) [url](#)
 Anno di corso 2 - STORIA MEDIEVALE (cfu 6 - LM_DE - 972602200) [url](#)
 Anno di corso 2 - STORIA MODERNA (cfu 6 - LM_DE - 972602202) [url](#)
 Anno di corso 2 - STORIA ROMANA (cfu 6 - LM_DE - 972602303) [url](#)

Area linguistica e didattica

Conoscenza e comprensione

Le attività formative afferenti a questa area mirano all'approfondimento delle conoscenze relative alle nozioni teoriche di base relative all'evoluzione storica del sistema linguistico italiano, ai diversi tipi testuali in contesti didattici, e ad altri codici di comunicazione.

In particolare gli studenti giungeranno a:

- conoscere le questioni relative a un'analisi linguistica che vada oltre il limite della frase semplice;
- conoscere i fondamenti della semiotica come disciplina (anche in relazione alle scienze del linguaggio);
- conoscere il percorso storico della lingua italiana e la sua evoluzione in un preciso ambiente storico e in relazione a un determinato autore;
- conoscere il funzionamento di testi appartenenti a registri, tipologie e linguaggi settoriali differenti;
- conoscere le radici storiche e politiche delle identità nazionali relativamente alle lingue e letterature studiate, inserendole in una prospettiva multiculturale;
- conoscere le metodologie, le strategie didattiche e le problematiche relative all'insegnamento delle discipline umanistiche nella scuola secondaria;
- conoscere la morfologia e il lessico delle lingue studiate a livello avanzato;
- conoscere e comprendere testi orali e scritti nelle lingue studiate su argomenti settoriali.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il laureato in Lettere, didattica, editoria è in grado di applicare le conoscenze acquisite in questa area per svolgere con competenza le seguenti attività:

- svolgere attività professionali di insegnamento, valutazione, divulgazione culturale nei diversi ambiti della vita pubblica;
- osservare i fenomeni linguistici dal punto di vista della loro distribuzione nei testi;
- consultare dizionari elettronici e cartacei e corpora linguistici
- analizzare contesti, processi, fenomeni sociali secondo la prospettiva semiotica;
- proseguire in maniera autonoma nel percorso di studio, elaborando anche prospettive originali;
- produrre saggi argomentativi accademici in contesto formale;
- saper analizzare, commentare e interpretare testi complessi in lingua straniera con capacità di inserirli nel contesto storico e culturale di riferimento in una prospettiva multiculturale
- saper comprendere il linguaggio politico e propagandistico impiegato dai media nella comunicazione con l'opinione pubblica;
- analizzare e, all'occorrenza, produrre diversi tipi di testi in vari ambiti professionali relativi alle comunicazioni e all'editoria;
- insegnare italiano nella scuola secondaria esponendo con chiarezza i contenuti disciplinari e applicando alla correzione degli elaborati e alla loro valutazione i principi della teoria linguistica e testuale.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Anno di corso 1 - LINGUA E LETTERATURA ARABA (cfu 9 - LM_DE - 972602225) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E LETTERATURA DELLA CINA (cfu 9 - LM_DE - 972602229) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E LETTERATURA DELLA COREA (cfu 9 - LM_DE - 972602231) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE (cfu 9 - LM_DE - 972602244) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE (cfu 9 - LM_DE - 972602251) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE (cfu 9 - LM_DE - 972602253) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE RUSSA (cfu 6 - LM_DE - 972602256) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA AVANZATO (cfu 9 - LM_DE - 972602261) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA INTERMEDIO (cfu 9 - LM_DE - 972602264) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA (cfu 9 - LM_DE - 972602268) [url](#)
Anno di corso 1 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (cfu 9 - LM_DE - 972602294) [url](#)
Anno di corso 1 - STORIA DELLA PEDAGOGIA (cfu 6 - LM_DE - 972602195) [url](#)
Anno di corso 2 - LINGUAGGI DEL GIORNALISMO, DELLA TELEVISIONE, DEI MEDIA DIGITALI (cfu 6 - LM_DE - 972602274) [url](#)
Anno di corso 2 - LINGUISTICA ITALIANA DEI TESTI (cfu 6 - LM_DE - 972602185) [url](#)

Offerta Didattica Erogata

Offerta Didattica Erogata								
N.	Sede	Coorte	CUIN	Insegnamento	Settori insegnamento	Docente	Settore docente	Ore di didattica assistita
1	052032	2026	972602207	ARCHIVISTICA <i>semestrale</i>	HIST-04/C	Matteo BINASCO CV Professore Associato (L. 240/10)	HIST-02/A	36
2	052032	2026	972602209	DIDATTICA DELLA LETTERATURA <i>semestrale</i>	ITAL-01/A	Lucinta SPERA CV Professore Ordinario (L. 240/10)	ITAL-01/A	54
3	052032	2026	972602210	DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE <i>semestrale</i>	GLOT-01/B	Docente di riferimento Andrea VILLARINI CV Professore Ordinario (L. 240/10)	GLOT-01/B	36
4	052032	2026	972602144	FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA A (modulo di FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA) <i>semestrale</i>	FLMR-01/B	Docente di riferimento Elena STEFANELLI CV Professore Associato (L. 240/10)	FLMR-01/B	36
5	052032	2026	972602214	FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA B (modulo di FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA) <i>semestrale</i>	FLMR-01/B	Docente di riferimento Elena STEFANELLI CV Professore Associato (L. 240/10)	FLMR-01/B	18
6	052032	2026	972602146	GEOGRAFIA (Intermedio) <i>semestrale</i>	GEOG-01/A	Massimiliano TABUSI CV Professore Ordinario (L. 240/10)	GEOG-01/A	36
7	052032	2026	972602220	LA MODERNITÀ LETTERARIA <i>semestrale</i>	LICO-01/A	Pietro CATALDI CV Professore Ordinario	LICO-01/A	54
8	052032	2026	972602218	LABORATORIO DI ANALISI STILISTICA E RETORICA DEI TESTI <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Docente di riferimento Valentino BALDI CV Professore Associato (L. 240/10)	LICO-01/A	18
9	052032	2026	972602218	LABORATORIO DI ANALISI STILISTICA E RETORICA DEI TESTI <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Docente di riferimento Luigi SPAGNOLO CV Professore Associato (L. 240/10)	LIFI-01/A	18

N.	Sede	Coorte	CUIN	Insegnamento	Settori insegnamento	Docente	Settore docente	Ore di didattica assistita
10	052032	2026	972602165	LINGUA E LETTERATURA LATINA (Intermedio) <i>semestrale</i>	LATI-01/A	Cristiana FRANCO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	FICP-01/A	36
11	052032	2026	972602189	STORIA DEL CINEMA A (modulo di STORIA DEL CINEMA) <i>semestrale</i>	PEMM-01/B	Stefania CARPICECI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	PEMM-01/B	36
12	052032	2026	972602291	STORIA DEL CINEMA B (modulo di STORIA DEL CINEMA) <i>semestrale</i>	PEMM-01/B	Stefania CARPICECI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	PEMM-01/B	18
13	052032	2026	972602300	STORIA DELL'EDITORIA <i>semestrale</i>	HIST-04/C	Anna BALDINI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	LICO-01/A	36
14	052032	2026	972602193	STORIA DELLA FOTOGRAFIA A (modulo di STORIA DELLA FOTOGRAFIA) <i>semestrale</i>	ARTE-01/C	Caterina TOSCHI CV <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	ARTE-01/C	36
15	052032	2026	972602293	STORIA DELLA FOTOGRAFIA B (modulo di STORIA DELLA FOTOGRAFIA) <i>semestrale</i>	ARTE-01/C	Caterina TOSCHI CV <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	ARTE-01/C	18
16	052032	2026	972602297	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A (modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA) <i>semestrale</i>	LIFI-01/A	Veronica RICOTTA CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	LIFI-01/A	36
17	052032	2026	972602195	STORIA DELLA PEDAGOGIA <i>semestrale</i>	PAED-01/B	<i>Docente di riferimento</i> David SALOMONI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	PAED-01/B	36
18	052032	2026	972602200	STORIA MEDIEVALE <i>semestrale</i>	HIST-01/A	Ermanno ORLANDO CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	HIST-01/A	36
19	052032	2026	972602202	STORIA MODERNA <i>semestrale</i>	HIST-02/A	Maurizio SANGALLI CV <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	HIST-02/A	36
20	052032	2026	972602304	STORIA ROMANA <i>semestrale</i>	STAN-01/B	Edoardo VANNI CV <i>Ricercatore a t.d.-t.pieno (L. 79/2022)</i>	ARCH-01/G	36
21	052032	2026	972602191	TEORIA CULTURALE E LETTERARIA A (modulo di TEORIA CULTURALE E LETTERARIA) <i>semestrale</i>	COMP-01/A	<i>Docente di riferimento</i> Valentino BALDI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	LICO-01/A	36

N.	Sede	Coorte	CUIN	Insegnamento	Settori insegnamento	Docente	Settore docente	Ore di didattica assistita
22	052032	2026	972602308	TEORIA CULTURALE E LETTERARIA B (modulo di TEORIA CULTURALE E LETTERARIA) <i>semestrale</i>	COMP-01/A	<i>Docente di riferimento</i> Valentino BALDI CV Professore Associato (L. 240/10)	LICO-01/A	18
N.	Sede	Coorte	CUIN	Insegnamento	Settori insegnamento	Docente	Settore docente	Ore di didattica assistita
23	052032	2025	972602142	ETRUSCOLOGIA <i>semestrale</i>	L-ANT/06	Jacopo TABOLLI CV Professore Ordinario (L. 240/10)	ARCH-01/C	36
24	052032	2025	972602148	LABORATORIO DI DIDATTICA - MODULO LETTERARIO <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Marianna MARRUCCI CV Professore Associato (L. 240/10)	LICO-01/A	12
25	052032	2025	972602149	LABORATORIO DI DIDATTICA - MODULO LINGUISTICO <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Giada MATTARUCCO CV Professore Associato (L. 240/10)	LIFI-01/A	12
26	052032	2025	972602150	LABORATORIO DI DIDATTICA - MODULO STORICO <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Ermanno ORLANDO CV Professore Associato (L. 240/10)	HIST-01/A	12
27	052032	2025	972602205	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Pietro CATALDI CV Professore Ordinario	LICO-01/A	54
28	052032	2025	972602183	LINGUISTICA EDUCATIVA IN CONTESTI PLURILINGUE <i>semestrale</i>	L-LIN/02	<i>Docente di riferimento</i> Matteo LA GRASSA CV Professore Associato (L. 240/10)	GLOT-01/B	36
29	052032	2025	972602184	LINGUISTICA ITALIANA DEI TESTI <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	<i>Docente di riferimento</i> Luigi SPAGNOLO CV Professore Associato (L. 240/10)	LIFI-01/A	36
30	052032	2025	972602196	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE <i>semestrale</i>	L-ART/01	Emanuele ZAPPASODI CV Professore Associato (L. 240/10)	ARTE-01/A	36

Ore totali di didattica assistita: 954

Didattica programmata per coorte

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	HIST-04/C	Anno di corso 1	ARCHIVISTICA link	BINASCO MATTEO CV	PA	6	36	
2.	ITAL-01/A	Anno di corso 1	DIDATTICA DELLA LETTERATURA link	SPERA LUCINTA CV	PO	9	54	
3.	GLOT-01/B	Anno di corso 1	DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE link	VILLARINI ANDREA CV	PO	6	36	
4.	FLMR-01/B	Anno di corso 1	FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA link			9		
5.	FLMR-01/B	Anno di corso 1	FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA A (modulo di FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA) link	STEFANELLI ELENA CV	PA	6	36	
6.	FLMR-01/B	Anno di corso 1	FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA B (modulo di FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA) link	STEFANELLI ELENA CV	PA	3	18	
7.	LICO-01/A	Anno di corso 1	LA MODERNITÀ LETTERARIA link	CATALDI PIETRO CV	PO	9	54	
8.	NN	Anno di corso 1	LABORATORIO DI ANALISI STILISTICA E RETORICA DEI TESTI link	SPAGNOLO LUIGI CV	PA	3	18	
9.	NN	Anno di corso 1	LABORATORIO DI ANALISI STILISTICA E RETORICA DEI TESTI link	BALDI VALENTINO CV	PA	3	18	
10.	STAA-01/L	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA ARABA link			9		
11.	STAA-01/L	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA ARABA link			9		
12.	ASIA-01/F	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA DELLA CINA link			9		
13.	ASIA-01/F	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA DELLA CINA link			9		
14.	ASIA-01/G	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA DELLA COREA link			9		

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
15.	ASIA-01/G	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA DELLA COREA link			9		
16.	ASIA-01/G	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA GIAPPONESE link			9		
17.	ASIA-01/G	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA GIAPPONESE link			9		
18.	LATI-01/A	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA LATINA (Intermedio) link	FRANCO CRISTIANA	PO	6	36	
19.	FRAN-01/B	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE link			9		
20.	FRAN-01/B	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE link			9		
21.	ANGL-01/C	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE link			9		
22.	ANGL-01/C	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE link			9		
23.	FLMR-01/D	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE link			9		
24.	FLMR-01/D	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE link			9		
25.	SLAV-01/A	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA link			9		
26.	SLAV-01/A	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA link			9		
27.	SPAN-01/C	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA AVANZATO link			9		
28.	SPAN-01/C	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA AVANZATO link			9		
29.	SPAN-01/C	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA INTERMEDIO link			9		

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
30.	SPAN-01/C	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA INTERMEDIO link			9		
31.	GERM-01/C	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA link			9		
32.	GERM-01/C	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA link			9		
33.	LIFI-01/A	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA link			9		
34.	LIFI-01/A	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA link			9		
35.	LIFI-01/A	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A (modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA) link	RICOTTA VERONICA CV	PA	6	36	
36.	PAED-01/B	Anno di corso 1	STORIA DELLA PEDAGOGIA link	SALOMONI DAVID CV	PA	6	36	
37.	COMP-01/A	Anno di corso 1	TEORIA CULTURALE E LETTERARIA link			9		
38.	COMP-01/A	Anno di corso 1	TEORIA CULTURALE E LETTERARIA link			9		
39.	COMP-01/A	Anno di corso 1	TEORIA CULTURALE E LETTERARIA A (modulo di TEORIA CULTURALE E LETTERARIA) link	BALDI VALENTINO CV	PA	6	36	
40.	COMP-01/A	Anno di corso 1	TEORIA CULTURALE E LETTERARIA B (modulo di TEORIA CULTURALE E LETTERARIA) link	BALDI VALENTINO CV	PA	3	18	
41.	LIFI-01/B	Anno di corso 2	FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA link			9		
42.	GEOG-01/A	Anno di corso 2	GEOGRAFIA (Intermedio) link	TABUSI MASSIMILIANO CV	PO	6	36	
43.	ARTE-01/A	Anno di corso 2	GEOGRAFIA E LINGUAGGI DELL'ARTE MEDIEVALE link			9		

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
44.	GLOT-01/A	Anno di corso 2	GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA link			6		
45.	NN	Anno di corso 2	LABORATORIO DI TECNICHE DEL LAVORO EDITORIALE link			3		
46.	PHIL-04/B	Anno di corso 2	LINGUAGGI DEL GIORNALISMO, DELLA TELEVISIONE, DEI MEDIA DIGITALI link			6		
47.	HIST-03/A	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA link			6		
48.	HIST-03/A	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA link			6		
49.	PEMM-01/B	Anno di corso 2	STORIA DEL CINEMA link			9		
50.	PEMM-01/B	Anno di corso 2	STORIA DEL CINEMA A (modulo di STORIA DEL CINEMA) link	CARPICECI STEFANIA CV	PA	6	36	
51.	PEMM-01/B	Anno di corso 2	STORIA DEL CINEMA B (modulo di STORIA DEL CINEMA) link	CARPICECI STEFANIA CV	PA	3	18	
52.	HIST-04/C	Anno di corso 2	STORIA DELL'EDITORIA link	BALDINI ANNA CV	PA	6	36	
53.	ARTE-01/C	Anno di corso 2	STORIA DELLA FOTOGRAFIA link			9		
54.	ARTE-01/C	Anno di corso 2	STORIA DELLA FOTOGRAFIA A (modulo di STORIA DELLA FOTOGRAFIA) link	TOSCHI CATERINA CV	PO	6	36	
55.	ARTE-01/C	Anno di corso 2	STORIA DELLA FOTOGRAFIA B (modulo di STORIA DELLA FOTOGRAFIA) link	TOSCHI CATERINA CV	PO	3	18	
56.	HIST-01/A	Anno di corso 2	STORIA MEDIEVALE link	ORLANDO ERMANN CV	PA	6	36	
57.	HIST-02/A	Anno di corso 2	STORIA MODERNA link	SANGALLI MAURIZIO CV	PO	6	36	
58.	STAN-01/B	Anno di corso 2	STORIA ROMANA link	VANNI EDOARDO CV	RD	6	36	

Servizi per gli studenti

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

https://online.unistrasi.it/OrarioLezioni_1.asp

Calendario degli esami di profitto

<https://didattica.unistrasi.it/ListaAppelliOfferta.do?jsessionid=4E73732E0F3C4F324811B2D0BBA0A7A3.esse3-unistrasi-prod-02>

Calendario sessioni della Prova finale

https://www.unistrasi.it/1/470/2183/Calendario_degli_appelli_di_Laurea.htm

Data di inizio dell'attività didattica

29/09/2026

Infrastrutture

Aule

Link inserito: https://www.unistrasi.it/1/721/1111396/Intitolazione_24_aule.htm

Pdf inserito: [Aule_Bottiagg_febb_2026.pdf](#) 

Laboratori e Aule Informatiche

Link inserito: http://www.unistrasi.it/1/78/10/Aule_Multimediali.htm

Pdf inserito: [Aule Informatiche_agg_febb_2026.pdf](#) 

Sale Studio

Pdf inserito: [Sale Studio_agg_febb_2026.pdf](#) 

Biblioteche

Link inserito: http://www.unistrasi.it/1/109/299/Biblioteca_di_Ateneo.htm

Pdf inserito: [Biblioteca_2025 \(2\).pdf](#) 

Servizi a supporto

Orientamento in ingresso e in itinere

Link inserito: <http://www.unistrasi.it/1/154/2209/Orientamento.htm>

Pdf inserito: [Orientamento in ingresso e in itinere SUA CDS 2025.pdf](#) 

Tutorato

Link inserito: <http://www.unistrasi.it/1/154/2210/Tutorato.htm>

Pdf inserito: [Tutorato SUA CDS 2025.pdf](#) 

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

Link inserito: <http://www.unistrasi.it/1/155/551/Tirocinio.htm>

Pdf inserito: [assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno tirocio e stage-riv SUA CDS 2025.pdf](#) 

Accompagnamento al lavoro

Link inserito: https://www.unistrasi.it/1/156/548/Job_Placement.htm

Pdf inserito: [Accompagnamento al lavoro SUA CDS 2025_.pdf](#) 

Eventuali altre iniziative

Pdf inserito: [Eventuali altre iniziative_.pdf](#) 

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale

Pdf inserito: [Mobilità internazionale .pdf](#) 

Per gli Accordi Erasmus si rimanda alla pagina https://www.unistrasi.it/public/articoli/663/All.A_Universit%C3%A0%20Partner%20ERASMUS%202026-2027.pdf

Inserimento atenei in convenzione

Atenei in convenzione per programmi di mobilità internazionale

N.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Tipo Titolo
1	Albania	Università di Tirana		24/08/2023	solo italiano
2	Algeria	Université de Blida 2 - Lounici Ali		19/01/2023	solo italiano
3	Argentina	Universidad Católica de Salta		12/12/2022	solo italiano
4	Argentina	Universidad Nacional de Córdoba		25/11/2021	solo italiano
5	Argentina	Universidad de Aconcagua		01/04/2026	solo italiano
6	Argentina	Universidad del Salvador		12/12/2022	solo italiano
7	Argentina	Università di Moron		03/05/2024	solo italiano
8	Armenia	Università di Yerevan		09/05/2025	solo italiano
9	Australia	University of Wollongong		16/12/2015	solo italiano
10	Brasile	Federal Fluminense Niteroi		14/09/2016	solo italiano
11	Brasile	Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul		09/05/2023	solo italiano
12	Brasile	State University of Maringá		24/09/2024	solo italiano
13	Brasile	Universidade Federal de Santa Catarina		24/09/2024	solo italiano
14	Brasile	Universidade Federal de Uberlândia		01/12/2025	solo italiano
15	Brasile	Universidade de Ribeirão Preto		30/05/2017	solo italiano
16	Brasile	Universidade de Sao Paulo		04/10/2016	solo italiano
17	Brasile	Università Federale del Mato Grosso - Universidade Federal do Mato Grosso		24/06/2022	solo italiano
18	Brasile	Università di Brasilia		30/05/2020	solo italiano
19	Camerun	Università di Ebolowa		26/03/2026	solo italiano
20	Camerun	Université de Maroua		11/03/2022	solo italiano
21	Canada	Lakehead University		17/11/2023	solo italiano
22	Canada	Université du Québec à Montréal		10/12/2025	solo italiano
23	Cina	Beijing International Studies University		31/01/2013	solo italiano

N.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Tipo Titolo
24	Cina	Beijing Language and Culture University		20/11/2018	solo italiano
25	Cina	Chongqing University		09/09/2014	solo italiano
26	Cina	Guangzhou Academy of Fine Arts		10/10/2024	solo italiano
27	Cina	Hainan College of Foreign Studies		27/05/2021	solo italiano
28	Cina	Hubei University		16/07/2021	solo italiano
29	Cina	Jiangxi College of Foreign Studies		24/10/2023	solo italiano
30	Cina	Jilin International Studies University		12/12/2024	solo italiano
31	Cina	Liceo Shanghai Cao Yang No. 2 High School		30/05/2017	solo italiano
32	Cina	Nankai University		26/01/2017	solo italiano
33	Cina	Nantong University		17/03/2022	solo italiano
34	Cina	Shanghai International Studies University		13/06/2024	solo italiano
35	Cina	Sichuan Normal University		24/10/0202	solo italiano
36	Cina	Tianjin Foreign Studies University		21/06/2016	solo italiano
37	Cina	University of International Business and Economics		29/07/2024	solo italiano
38	Cina	Zhejiang International Studies University		04/12/2023	solo italiano
39	Colombia	Universidad Ean		04/08/2015	solo italiano
40	Colombia	Universidad Nacional de Colombia		10/01/2023	solo italiano
41	Corea del Sud	Busan University of Foreign Studies BUFS		13/12/2016	solo italiano
42	Corea del Sud	Chonnam National University		12/12/2022	solo italiano
43	Corea del Sud	Chung-Ang University		29/04/2025	solo italiano
44	Corea del Sud	Chungbuk National University		09/04/2021	solo italiano
45	Corea del Sud	Chungnam National University		12/12/2022	solo italiano
46	Corea del Sud	Duksung Women's University		05/07/2022	solo italiano
47	Corea del Sud	Ewha Women's University		10/12/2018	solo italiano
48	Corea del Sud	Hankuk University of Foreign Studies (HUFS)		08/11/2019	solo italiano
49	Corea del Sud	Incheon National University		09/12/2024	solo italiano

N.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Tipo Titolo
50	Corea del Sud	Jeonbuk National University		05/09/2024	solo italiano
51	Corea del Sud	Kookmin University		21/11/2019	solo italiano
52	Corea del Sud	Kyung Hee University		29/11/2019	solo italiano
53	Corea del Sud	Pusan National University		04/05/2023	solo italiano
54	Corea del Sud	Shinhan University		19/09/2022	solo italiano
55	Corea del Sud	Soonchunhyang University		15/01/2019	solo italiano
56	Egitto	Ain Shams University		09/07/2024	solo italiano
57	Egitto	Helwan Universiy		20/09/2024	solo italiano
58	Francia	Université de Caen Basse-Normandie		11/03/2015	solo italiano
59	Georgia	Georgian American University		21/12/2018	solo italiano
60	Georgia	Ivane Javakhishvii Tbilisi State University		28/06/2019	solo italiano
61	Germania	Universität des Saarlandes		21/06/2023	doppio
62	Giappone	Chukyo University		30/08/2017	solo italiano
63	Giappone	J.F.Oberlin University		07/11/2014	solo italiano
64	Giappone	Kyoto Sangyo University		13/01/2011	solo italiano
65	Giappone	Kyoto University of Foreign Studies		23/11/2018	solo italiano
66	Giappone	Meiji University		09/04/2013	solo italiano
67	Giappone	Seinan Gakuin University		24/07/2014	solo italiano
68	Giappone	Soka University		04/12/2023	solo italiano
69	Giappone	Waseda University		09/01/2007	solo italiano
70	Kazakistan	L.N.Gumilyov Eurasian National University		18/12/2023	solo italiano
71	Libano	Holy Spirit University of Kaslik		29/03/2019	solo italiano
72	Messico	Universidad Autònoma de Aguascalientes		12/11/2018	solo italiano
73	Messico	Universidad Juárez Autónoma de Tabasco		30/06/2016	solo italiano
74	Messico	Universidad La Salle Pachuca		05/09/2023	solo italiano
75	Messico	Universidad Veracruzana		02/12/2022	solo italiano
76	Romania	Universită "Vasile Alecsandri" di Bacău		16/02/2023	solo italiano
77	Siria	Università di Aleppo		12/04/2023	solo italiano
78	Siria	Università di Damasco		14/02/2023	solo italiano

N.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Tipo Titolo
79	Spagna	Università di Siviglia		13/02/2026	solo italiano
80	Stati Uniti	Kansas State University		17/09/2013	solo italiano
81	Stati Uniti	University of Southern California		16/01/2023	solo italiano
82	Taiwan	Fu Jen Catholic University		20/06/2012	solo italiano
83	Taiwan	National Central University		18/12/2023	solo italiano
84	Taiwan	National United University		24/08/2023	solo italiano
85	Tunisia	niversité de Monastir		19/05/2026	solo italiano
86	Turchia	Ankara Üniversitesi		01/01/2014	solo italiano
87	Turchia	Istanbul University		01/01/2014	solo italiano
88	Ucraina	Lviv Polytechnic University		12/05/2026	solo italiano
89	Uganda	Kabale University		26/11/2025	solo italiano
90	Uzbekistan	Chirchik State Pedagogical University		04/11/2024	solo italiano
91	Uzbekistan	Samarkand State Institute of Foreign Languages		30/05/2024	solo italiano
92	Uzbekistan	Silk Road International University of Tourism and Cultural Heritage		20/01/2025	solo italiano
93	Uzbekistan	Turan International University		09/12/2024	solo italiano
94	Uzbekistan	University of World Economy and Diplomacy		09/09/2025	solo italiano
95	Uzbekistan	Università delle Lingue Mondiali dell'Uzbekistan - Uzbekistan State World Languages University		28/11/2022	solo italiano
96	Vietnam	Hanoi University		11/03/2015	solo italiano

Monitoraggio dei risultati

Opinioni studenti

L'Ateneo pratica sistematicamente la rilevazione degli studenti frequentanti e non frequentanti e dei laureandi, al fine di documentarne il livello di soddisfazione e di acquisire così informazioni indispensabili per la programmazione, nella prospettiva del miglioramento continuo dell'offerta formativa. Nella compilazione del presente quadro si è tenuto conto in primo luogo delle Linee Guida per la rilevazione, elaborazione, gestione e comunicazione delle opinioni degli studenti sulla didattica (approvate dal PQA nella riunione del 11.09.2024), oltre che delle Linee Guida per la compilazione della scheda SUA CDS (revisione approvata dal PQA nella riunione del 09.04.2026), delle Linee Guida per la gestione in qualità dei servizi di supporto alla didattica (prima revisione approvata dal PQA nella riunione del 19.02.2025).

A partire dall'anno 2013/14 l'Ateneo somministra agli studenti dei CdS un questionario in formato elettronico, compilato attraverso la piattaforma ESSE3, ed elaborato seguendo modello proposto dall'ANVUR (<https://www.anvur.it/attivita/ava/opinioni-studenti/>) che garantisce la confrontabilità dei dati con quelli acquisiti negli anni accademici precedenti. Al fine di ottimizzare le procedure di rilevazione, a partire dall'anno accademico 2020/2021 i quesiti relativi alla didattica e quelli relativi alle infrastrutture sono stati somministrati con modalità diverse. La sezione del questionario relativa alle opinioni sulle infrastrutture è stata infatti compilata dagli studenti una sola volta per semestre con un accesso via post-login al portale della didattica. Per quanto riguarda, invece, i quesiti relativi all'area della didattica, a partire dall'a.a. 2023-24, sulla base di una ridefinizione dei criteri di raccolta dei dati svolto su impulso iniziale della Commissione Paritetica docenti-studenti e portato a compimento dal Coordinatore della didattica coadiuvato dal PQA, è stata data la possibilità agli studenti di scegliere se compilare o meno il questionario, potendosi iscrivere all'esame sia in un caso che nell'altro (mentre in precedenza la compilazione del questionario era obbligatoria). Inoltre, i questionari sono proposti agli studenti a prescindere dal momento in cui decidono di iscriversi all'esame (dunque anche prima – se autorizzati – o nei semestri successivi a quello originariamente previsto dal piano di studi). A partire dall'a.a. 2023-24, dunque, la percentuale di compilazione dei questionari è stata calcolata in modo da poter registrare il reale interesse studentesco. Infatti, al numeratore si ha il numero dei questionari compilati sulla base della libera scelta degli studenti, mentre al denominatore il numero totale dei questionari proposti.

Su queste basi, il risultato dell'a.a. 2025-2026 relativo alla percentuale complessiva dei questionari compilati conferma il forte interesse degli studenti ad esprimere il proprio parere: su 148 questionari proposti, ne sono stati compilati 146, pari dunque al 98,65%. Il dato risulta in miglioramento rispetto all'a.a. precedente, che si attestava al 95,20%, e al 2023-24, quando era pari al 97,18%.

Nell'a.a. 2025-26, tra i questionari compilati, il 71,23% di studenti dichiara di aver frequentato il 50% delle lezioni o più: un dato in leggero calo se paragonato al 73,85% dell'a.a. 2024-25 e al 74,64% dell'a.a. 2023-24. Il calo della frequenza è sicuramente un dato su cui il CdS continua a mantenere una vigile attenzione.

Le indicazioni emerse dalla rilevazione delle opinioni degli studenti riguardo alla didattica confermano la tendenza ormai costante a una loro complessiva soddisfazione: sommando le risposte "Decisamente Sì" e "Più sì che no", con riferimento ai diversi blocchi di domande relative a questi aspetti del CdS, si ottengono infatti valori decisamente elevati, vicini o superiori al 90% di gradimento.

In particolare, la soddisfazione complessiva per la qualità della docenza si attesta al 91,54%: un ottimo risultato, anche se in calo rispetto al 96,84% dell'a.a. precedente e al 95,91% dell'a.a. 2023-24.

Analizzando in dettaglio le risposte ai singoli quesiti del questionario, si conferma un significativo apprezzamento del personale docente in termini di reperibilità, pari al 100%, in aumento rispetto al 97,45% dell'a.a. precedente e al 98,7% dell'a.a. 2023-24. Appare in aumento anche il dato relativo alla puntualità, che si attesta al 100% di risposte positive, rispetto al 96,84% dell'a.a. 2024-25 e al 93,68% dell'a.a. 2023-24. Anche il dato relativo alla chiarezza nell'esposizione degli argomenti è in crescita, essendo pari al 97,75% rispetto al 96,18% dell'a.a. precedente e al 94,18% dell'a.a. 2023-24. Sostanzialmente in linea il dato circa la capacità di stimolare l'interesse verso la disciplina: 93,33% a fronte del 94,27% dell'a.a. 2024-2025 e del 93,68% dell'a.a. 2023-24.

Si registra una corrispondenza positiva tra l'insegnamento seguito e quanto dichiarato nella Guida dello studente e sul sito web: 97,78%, anche se in lieve calo rispetto al 99,36% dell'a.a. precedente e al 98,89% dell'a.a. 2023-24.

Per quanto riguarda le modalità d'esame, esse sono definite in modo chiaro per il 96,03% degli studenti, in miglioramento rispetto al 93,78% dell'a.a. precedente e al 91,24% dell'a.a. 2023-24.

Gli argomenti trattati negli insegnamenti interessano l'88,46% degli studenti: un dato in lieve flessione rispetto al 90,82% dell'a.a. precedente, ma in miglioramento rispetto all'87,25% dell'a.a. 2023-24.

Le conoscenze preliminari sono state ritenute sufficienti per la comprensione degli argomenti trattati dal 92,19% degli intervistati: un dato in netto miglioramento rispetto all'82,78% dell'a.a. 2024-2025 e all'84,92% dell'a.a. 2023-24.

Infine, si segnala: in crescita l'apprezzamento degli studenti per il materiale didattico, che si attesta al 93,33% rispetto al 90,38% dell'a.a. precedente, in linea con il 95,32% dell'a.a. 2023-24; la valutazione positiva degli studenti circa la corrispondenza tra il carico di studio e i crediti assegnati, la cui percentuale è pari all'88,98%, rispetto all'83,17% dell'a.a. 2024-25 e all'87,6% dell'a.a. 2023-24.

In merito alla soddisfazione per le attrezzature presenti in aula, la percentuale si attesta all'84,27%, in calo rispetto al 90,97% dell'a.a. precedente, ma in linea con l'a.a. 2023-24 (83,16%). Rimane alta anche la soddisfazione per l'uso che fanno i docenti delle attrezzature multimediali, anche se in calo rispetto all'a.a. precedente: per l'a.a. 2025-26 si registra un apprezzamento pari al 94,44% (era il 98,04% nell'a.a. 2024-25 e il 95,29% nell'a.a. 2023-24).

Nel complesso, i dati sopra esposti, emersi dai quesiti relativi agli aspetti didattici del CdS, dipingono un quadro che continua ad essere più che soddisfacente.

Per quanto riguarda i blocchi di domande relativi al gradimento delle aule e delle attrezzature, effettuate con il sistema del Postlogin, facendo una media dei risultati del primo e secondo semestre, si registrano valori sempre positivi. Nel dettaglio, l'apprezzamento per le aule multimediali si attesta all'81,07%, in calo rispetto all'84,40% dell'a.a. precedente e al 90,50% dell'a.a. 2023-24, mentre l'indice di gradimento del wi-fi di Ateneo è in forte aumento, pari al 94,68% rispetto all'86,36% dell'a.a. precedente e all'87,74 dell'a.a. 2023-24.

Positivo è anche il giudizio degli studenti sui servizi offerti dalla biblioteca: per gli orari, il gradimento si attesta al 94,76%, per i libri messi a disposizione al 91,59%, per i posti disponibili al 96,55% (nell'a.a. precedente, l'apprezzamento complessivo si attestava all' 88,75%, in linea con l'89,45% dell'a.a. 2023-24). Infine, anche la soddisfazione per le attività integrative proposte risulta in netto miglioramento: si attesta al 95,65% a fronte dell'85,71% dell'a.a. precedente e al 93,93% dell'a.a. 2023-24.

In definitiva, dalla rilevazione dei questionari dell'a.a. 2025-2026, emerge un quadro complessivamente positivo in cui si confermano le tendenze registrate nei precedenti anni accademici, con valori di gradimento molto alti relativamente alla didattica, che premiano l'impegno dell'Ateneo e dei docenti sotto questo profilo.

Opinioni dei laureati

La compilazione del seguente quadro è stata svolta in osservanza delle Linee Guida per la compilazione delle Schede Sua. I dati sulle opinioni dei laureati nell'anno solare 2025 sono forniti dal Consorzio interuniversitario AlmaLaurea. Il rapporto è particolarmente affidabile, perché il questionario è stato compilato da 13 dei 14 laureati nel 2025.

I laureati del 2025 sono complessivamente soddisfatti del corso di studi frequentato (38,5% «decisamente sì», 53,8% «più sì che no», con un dato aggregato del 92,3%), tanto che il 61,5% si iscriverebbe nuovamente allo stesso corso magistrale nello stesso Ateneo (il 30,8% invece preferirebbe un corso di un'altra classe di laurea). Per LM-14 il dato aggregato di soddisfazione arriva al 90,4%.

Fattori prevalentemente culturali hanno inciso nella scelta del corso di studio per quasi metà dei laureati (46,2%), fattori culturali e professionalizzanti per un terzo (38,5%); quest'ultimo dato è superiore rispetto a quello regionale (33%). In crescita, rispetto all'anno scorso, la quota che dichiara di voler proseguire gli studi dopo la laurea: dal 33,3% al 46,2%, percentuale ancora inferiore al dato regionale (55%).

Fra le motivazioni prevalenti nella ricerca di un'occupazione prevalgono la stabilità (76,9%), l'autonomia (61,5%) e la possibilità di guadagno (53,8%). In linea con la rilevazione precedente (70,8%) e con il dato regionale (72,2%), la maggior parte dei laureati (69,2%) aspira a un'occupazione in ambito pubblico. Rispetto all'anno scorso cresce (dal 41,7% al 46,2%) la quota di laureati disponibili a trasferte di lavoro anche con cambi di residenza, in percentuale superiore al dato regionale (38,3%).

Per quanto riguarda l'esperienza formativa nel CdS, il rapporto con i docenti è ritenuto sostanzialmente positivo: 30,8% decisamente sì (contro il 33,5% del dato toscano), 61,5% più sì che no (contro il 60,3% regionale). Decisamente buono il rapporto con gli altri studenti: 69,2% decisamente sì (contro il 47,4% regionale). Positiva è anche la valutazione degli esami: per il 69,2% degli intervistati i risultati hanno rispecchiato sempre o quasi sempre l'effettiva preparazione, quota superiore rispetto al 62,7% del dato regionale. Il carico di studio risulta adeguato alla durata del corso per quasi tutti gli intervistati: decisamente adeguato per il 30,8%, 61,5% più sì che no; il dato aggregato (92,3%) supera quello toscano (90,9%).

Ancora in aumento la quota dei laureati che ha frequentato regolarmente più di tre quarti degli insegnamenti previsti: 86,7% nel 2023, 91,7% nel 2024, 92,3% nel 2025, con una notevole differenza rispetto al dato toscano (78%). Inoltre il 61,5% (l'anno scorso il 62,5%) ha avuto esperienze di lavoro durante il corso di studi (perlopiù di tipo saltuario). Cresce, dal 4,2% al 7,7%, la categoria degli studenti-lavoratori (8,6% il dato toscano), tipologia che consente di allungare la durata del percorso di studio.

La metà dei laureati (50%) risulta in corso, in linea con il dato regionale (51,6%); ma, a differenza del resto della Toscana, non risultano laureati fuori corso dopo il secondo anno. Per quanto riguarda il voto di laurea, quest'anno la media (per il calcolo della quale il 110 e lode è posto uguale a 113) è del 109,1 (l'anno scorso era il 110,6), vicino al dato regionale (109,7).

Continua a crescere la quota di intervistati che dichiarano di aver utilizzato le aule: dopo l'83,3% del 2023 e il 95,8% del 2024, si è arrivati al 100% nel 2025 (sopra il 98,1% del dato regionale); anche il giudizio di adeguatezza delle aule supera il resto della Toscana: sempre o quasi sempre adeguate per il 69,2% (contro il 40%).

Cresciuto anche il numero di quanti si sono serviti delle postazioni informatiche: il 70% nel 2023, il 79,2% nel 2024, l'84,6% nel 2025; il dato regionale è fermo al 41,1%. Inoltre sono risultate in numero adeguato per l'81,8% dei fruitori, contro il 61,6% del dato toscano. Questo ottimo risultato è la conseguenza del potenziamento delle postazioni informatiche, realizzato come da Piano strategico di Ateneo (obiettivo 1.8 sulla ricerca accessibile, azione 1.8.2).

I servizi bibliotecari sono stati apprezzati, in misura decisamente positiva (20%) e abbastanza positiva (70%). Oltre i tre quarti (76,9%) dei laureati del 2025 (contro il 79,2% del 2024) dichiarano di aver utilizzato le attrezzature per altre attività didattiche, dato superiore rispetto alla Toscana (54,1%); le hanno ritenute adeguate sempre o quasi sempre per il 50% (contro il 37,2% regionale) e spesso adeguate per il 40% dei fruitori (contro il 42,5% regionale). In netta ripresa la quota di chi ha utilizzato gli spazi messi a disposizione dall'Ateneo per lo studio individuale: l'83,3% nel 2023, il 79,2% nel 2024, il 92,3% nel 2025 (contro il 76,6% del dato toscano), anche se il giudizio di adeguatezza (41,7%) è suscettibile di miglioramento.

La percentuale di laureati del CdS che ha svolto un periodo di studio all'estero durante il biennio, pur essendo in calo (il 7,7% rispetto al 25% dello scorso anno), rimane vicina al dato regionale (9,6%). Molto positiva la partecipazione ai tirocini formativi curricolari o di lavoro riconosciuti dall'ateneo: il 92,3%, contro il 37,8% della Toscana. Alto il tasso di soddisfazione per il supporto fornito dall'ateneo nel percorso di tirocinio: decisamente soddisfatto l'87,5%, contro il 60,6% del dato regionale.

Da sottolineare, in conclusione, la composizione sociale dei laureati, che indica la tendenza a un miglioramento rispetto al retroterra sociale e familiare: il 61,5%, infatti, non ha genitori laureati (58,9% il dato toscano), e solo il 7,7% proviene da una classe sociale elevata (contro il 19,6% della Toscana); inoltre, la classe media impiegatizia è la più rappresentata, con il 46,2%, contro il 37,3% del dato regionale.

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

La compilazione del seguente quadro è stata svolta in osservanza delle Linee Guida per la compilazione delle Schede Sua (Linee Guida per la compilazione delle Schede SUA-CdS, pagina 31 (https://www.unistrasi.it/public/articoli/2742/LineeGuida_SUA_CDS_rev_PQA_09.04.2026.pdf), Dati di ingresso, di percorso e di uscita, nonché attraverso Dati AlmaLaurea sulla Condizione Occupazionale

Coorte di riferimento: Anno Accademico 2022-2023

Durata legale del corso: 2 anni

Laurea in corso: 2024

Numerosità:

È stata presa a riferimento per la rilevazione la coorte 2022-2023, precisamente gli iscritti al primo anno nell'anno accademico 2022-2023 (30). Il calcolo prevede il confronto degli

iscritti al primo anno dell'anno precedente (2021-2022) (31) con gli iscritti al secondo anno della coorte in esame dell'anno successivo (2022-2023) (24).

Si registra una lieve flessione

delle immatricolazioni rispetto all'anno precedente e un calo nel passaggio al secondo anno degli iscritti (-7%).

Conseguimento della laurea:

Si prende a riferimento per il conseguimento del titolo l'anno 2024, ovvero l'anno di laurea previsto per gli studenti in corso immatricolati nell'a.a. 2022-2023. I laureati in corso sono 19,

numero in lieve aumento rispetto alla coorte precedente 2021-2022 (15).

Crediti:

Si considera la media dei crediti conseguiti nell'a.a. 2022-2023 dagli iscritti al primo anno del CdS (41,14), dato in lieve calo rispetto alla coorte precedente (48,11). La media dei crediti

acquisiti dagli iscritti al secondo anno (45,36) si è mantenuta invece costante rispetto all'anno precedente (2021-2022).

Esami sostenuti:

Si considera la media degli esami sostenuti nell'a.a. 2022-2023 dagli iscritti al primo anno al CdS (4,79) che si segnala per un lieve calo rispetto all'anno precedente (5,61); si considera

la media degli esami sostenuti dagli iscritti al secondo anno (5,64) che evidenzia una lieve flessione rispetto al 2021-2022 (6,04).

Provenienza:

Nell'a.a. 2022-2023 si registra un totale di 30 iscritti, un lieve calo rispetto alla coorte precedente (31), di cui 28 immatricolati italiani (pari al 93,3% del totale degli iscritti) e 2 immatricolati

stranieri provenienti dalla Libia (pari al 6,7% del totale degli iscritti). I dati relativi alla residenza indicano che 28 immatricolati risiedono in Italia (1 in Basilicata; 1 in Calabria; 1 nel Lazio;

4 in Sicilia; 19 in Toscana; 2 in Umbria), mentre 2 risiedono all'estero (Libia), dato identico a quello della alla coorte precedente 2021-2022).

Coorte di riferimento: Anno Accademico 2023-2024

Durata legale del corso: 2 anni

Laurea in corso: 2025

Numerosità:

È stata presa a riferimento per la rilevazione la coorte 2023-2024, precisamente gli iscritti al primo anno nell'anno accademico 2023-2024 (25). Il calcolo prevede il confronto degli

iscritti al primo anno dell'anno precedente (2022-2023) (30) con gli iscritti al secondo anno della coorte in esame dell'anno successivo (2024-2025) (19).

Si registra una flessione delle

immatricolazioni rispetto all'anno precedente e un evidente calo nel passaggio al secondo anno degli iscritti (-37%).

Conseguimento della laurea:

Si prende a riferimento per il conseguimento del titolo l'anno 2025, ovvero l'anno di laurea previsto per gli studenti in corso immatricolati nell'a.a. 2023-2024. Non si registrano ancora

laureati in corso per la coorte di riferimento.

Crediti:

Si considera la media dei crediti conseguiti nell'a.a. 2023-2024 dagli iscritti al primo anno del CdS (40,04), dato in lieve calo rispetto alla coorte precedente (41,14). La media dei crediti

acquisiti dagli iscritti al secondo anno (17,67) evidenzia una netta flessione rispetto all'anno precedente (2022-2023) (45,36), probabilmente anche perché il periodo di acquisizione è

ancora parziale.

Esami sostenuti:

Si considera la media degli esami sostenuti nell'a.a. 2023-2024 dagli iscritti al primo anno al CdS (4,61) che manifesta un lieve calo rispetto all'anno precedente (4,79); si considera la

media degli esami sostenuti dagli iscritti al secondo anno (3,83) che evidenzia una notevole flessione rispetto al 2022-2023 (5,64); anche in questo caso probabilmente in seguito al periodo ancora parziale cui il dato è relativo.

Provenienza:

Nell'a.a.2023-2024 si registra un totale di 25 iscritti, in calo rispetto alla coorte precedente (30), tutti di nazionalità italiana, che risiedono rispettivamente in: Abruzzo (1), Basilicata (2),

Sicilia (3), Toscana (17), Umbria (1) e Veneto (1). Nessun immatricolato è di nazionalità straniera.

Coorte di riferimento: Anno Accademico 2024-2025

Durata legale del corso: 2 anni

Laurea in corso: 2026

Numerosità:

È stata presa a riferimento per la rilevazione la coorte 2024-2025, precisamente gli iscritti al primo anno nell'anno accademico 2024-2025 (16). Il calcolo prevede il confronto degli

iscritti al primo anno dell'anno precedente (2023-2024) (25) con gli iscritti al secondo anno della coorte in esame dell'anno successivo (2025-2026) (14).

Si registra un evidente calo delle

immatricolazioni rispetto all'anno precedente (-36%). Nonostante i meno iscritti in valore assoluto, si registra una maggiore capacità di prosecuzione al secondo anno (+4,17% in termini relativi).

Conseguimento della laurea:

Si prende a riferimento per il conseguimento del titolo l'anno 2026, ovvero l'anno di laurea previsto per gli studenti in corso immatricolati nell'a.a. 2024-2025. Il dato non è ancora disponibile per la coorte di riferimento.

Crediti:

Si considera la media dei crediti conseguiti nell'a.a. 2024-2025 dagli iscritti al primo anno del CdS (38,46), dato in miglioramento rispetto alla coorte precedente (36,57). La media dei crediti

acquisiti dagli iscritti al secondo anno (21,29) evidenzia un miglioramento rispetto all'anno precedente (2023-2024) (17,67).

Esami sostenuti:

Si considera la media degli esami sostenuti nell'a.a. 2024-2025 dagli iscritti al primo anno al CdS (4,94) che manifesta un lieve incremento rispetto all'anno precedente (4,09); si considera la

media degli esami sostenuti dagli iscritti al secondo anno (3,00) che evidenzia una lieve flessione rispetto al 2023-2024 (3,83).

Provenienza:

Nell'a.a. 2024-2025 si registra un totale di 16 iscritti, in calo rispetto alla coorte precedente (25), che risiedono rispettivamente in: Toscana (11), Lazio (2), Trentino (1), Sicilia (1). Solo 1 iscritto risiede all'estero.

L'analisi delle potenzialità occupazionali del CdS e delle qualità professionalizzanti della laurea si fonda essenzialmente sulle indagini di Almalaurea e sulle schede di elaborazione di accompagnamento (in particolar modo la "Scheda Unica Annuale - Soddisfazione per il corso di studio concluso e condizione occupazionale dei laureati"). Le rilevazioni relative al CdS sono state confrontate con altre fonti utili fornite da Almalaurea (dati nazionali su analoghi CdS), in primo luogo con l'ultima rilevazione per i laureati nelle classi magistrali di Filologia moderna (LM-14, 16/S, 40/S), cui si fa riferimento con l'espressione "dato nazionale". Il tasso di risposta dei laureati intervistati a uno, tre e cinque anni (laurea nel 2024, 2022 e 2020) è rispettivamente dell'81,8%, 72,4% e 66,7%. L'età alla laurea (27,3; 29,3; 28,5) è in linea con le precedenti rilevazioni (29,7; 29,6; 27,6), mentre il voto di laurea è nettamente superiore a un anno di distanza anche rispetto al dato nazionale: 110,6 (vs 105,2). La quota degli occupati è superiore rispetto al dato nazionale nei cinque anni, inferiore a uno e tre anni di distanza: 42,9% (vs 75,5%), 77,8% (vs 91,0%), 100,0% (vs 94,7%). I tempi di ingresso nel mercato del lavoro a cinque anni dal conseguimento della laurea sono in media di 5,5 mesi (in linea con il dato nazionale: 5,2). In riferimento alle attività di formazione postlaurea, a un anno dal conseguimento del titolo rimane alta la percentuale degli stage in azienda 16,7% (vs 9,5%). In riferimento agli occupati che, nel lavoro, utilizzano in misura elevata le competenze acquisite con la laurea, i dati sono in linea con la percentuale nazionale a un anno dalla laurea 66,7% (vs 66,1), sono invece inferiori a tre e soprattutto a cinque anni di distanza: 57,1% (vs 66,0%), 40,0% (vs 73,1%). Le retribuzioni mensili medie nette sono inferiori rispetto al dato nazionale ai tre e ai cinque anni dal conseguimento dalla laurea, superiori a un anno di distanza: 1.376 euro (vs 1.184 euro), 1.197 euro (vs 1.419 euro), 1.376 euro (vs 1.522 euro). Infine, la soddisfazione per il lavoro svolto (valore medio su una scala da 1 a 10) è in linea con il totale della classe di laurea del complesso degli Atenei nazionali: 9,3 (vs 7,8), 7,6 (vs 8,0), 7,1 (vs 8,1).

Efficacia Esterna

PDF inserito: [allegato C2 cds LM14.pdf](#) 

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Il quadro, in riferimento alle Linee guida per la compilazione della scheda SUA-CDS (approvato dal Presidio di Qualità in data 26.06.2024, con revisione e approvazione del PQA in data 09.04.2026) si basa sulle opinioni e i commenti di enti e aziende che hanno ospitato studenti per stage e tirocini, con commento a punti di forza e aree di miglioramento nella preparazione dello studente.

Il Cds in Competenze testuali per l'editoria, l'insegnamento e la promozione turistica ha adottato dall'a.a. 2015-2016 il tirocinio a livello curriculare, come elemento di qualificazione, ed è apprezzato dagli studenti e concretamente favorito dalle strutture dell'Ateneo. Tale centralità è confermata dall'ampia rete di soggetti – da aziende private di livello nazionale e locale, a istituzioni pubbliche quali Ambasciate, Consolati, Istituti Italiani di Cultura, enti pubblici insediati nel territorio – con cui l'Università per Stranieri di Siena ha stipulato accordi di stage o tirocinio. Tale offerta non si limita a mettere in contatto studente e soggetto esterno e a stipulare convenzioni atte a consentire lo svolgimento dell'attività, ma fa della valutazione del percorso un punto fondamentale dell'intero processo formativo. L'Ateneo riceve inoltre regolarmente relazioni dai tutor aziendali sia in itinere (in modo informale) sia alla fine del percorso (monitoraggio); tali pareri permettono di individuare aspetti positivi ed eventuali criticità nell'interazione degli studenti col mondo del lavoro.

Gli studenti del corso di studio in Competenze testuali, in linea con i principali sbocchi professionali dei tre curricula del CdS, possono svolgere il tirocinio in tre ambiti prioritari: editoriale (case editrici e mondo dell'informazione); scolastico (attività in aula); turistico (hotel e strutture ricettive, agenzie di viaggio, punti informazioni, associazioni di guide, consorzi e Sovrintendenze museali).

Per il 2025/26 si registra un totale di 834 convenzioni, con un leggera decrescita rispetto al totale di 854 convenzioni del 2024-25, in particolare con gli enti esteri (da 83 a 48), ma con incrementi delle strutture coinvolte nei settori delle associazioni, aziende, CPIA/CP e delle scuole e università.

Rimangono numerose le collaborazioni con Enti esteri. Nello specifico le convenzioni attive riguardano:

- 142 associazioni e cooperative distribuite in 17 regioni e 42 province: Toscana (72), Abruzzo Basilicata, Calabria, Campania, Emilia Romagna, Lazio, Liguria, Lombardia, Marche, Piemonte, Puglia, Sicilia, Trentino Alto Adige, Umbria, Veneto, Valle d'Aosta;
- 253 aziende in Toscana (146, con 50 aziende a Siena), Abruzzo, Basilicata, Calabria, Campania, Emilia Romagna, Lazio, Liguria, Lombardia, Marche, Molise, Piemonte, Puglia, Sicilia, Umbria, Veneto;
- 134 hotel e strutture ricettive in Toscana (72, di cui 37 strutture a Siena), Abruzzo, Basilicata, Calabria, Campania, Emilia Romagna, Lazio, Liguria, Lombardia, Marche, Piemonte, Puglia, Sardegna, Sicilia, Umbria;
- 57 agenzie di viaggio situate in Toscana (27), Calabria, Campania, Emilia Romagna, Lazio, Liguria, Marche, Molise, Puglia, Sicilia, Umbria;
- 30 enti turistici (info point, pro loco) in Toscana (16), Basilicata, Calabria, Campania, Lazio, Puglia, Sicilia, Trentino Alto Adige, Umbria;
- 37 CPIA/CTP in Toscana (8); Abruzzo, Basilicata, Calabria, Campania, Emilia Romagna, Lazio, Liguria, Lombardia, Marche, Piemonte, Sicilia, Trentino Alto Adige, Umbria, Veneto;
- 133 tra scuole e università in Toscana (67), Abruzzo, Basilicata, Calabria, Campania, Emilia Romagna, Lazio, Liguria, Lombardia, Marche, Piemonte, Sicilia, Trentino Alto Adige, Umbria, Veneto;
- 64 enti pubblici, tra cui comuni, archivi e museali in Toscana (27), Basilicata, Calabria, Campania, Emilia Romagna, Friuli Venezia Giulia, Liguria, Lombardia, Marche, Molise, Puglia, Sicilia, Trentino Alto Adige, Umbria, Veneto;
- 48 enti esteri distribuiti in 24 Paesi: Algeria (1), Argentina (3), Australia (2), Austria (2), Brasile (3), Camerun (1), Cina (1), Corea del Sud (3), Francia (3), Germania (3), Grecia (1), Libano (1), Marocco (3), Messico (1), Paesi Bassi (1), Portogallo (1), Repubblica Ceca (1), Spagna (10), Svizzera (3), Taiwan (1), Turchia (1), USA (2), Uzbekistan (1).

La concentrazione maggiore è in Spagna (10 enti), seguita da alcuni paesi con una presenza consolidata (Corea del Sud, Francia, Germania, Marocco e Svizzera con 3 enti ciascuno). La rete resta comunque molto articolata, con presenze in Europa, Asia, Americhe e Africa.

Qui il quadro dettagliato aggiornato al 21.07.2026: <https://www.unistrasi.it/1/155/551/Tirocinio.htm>

A partire dal 2016 è stato stipulato dall'Ateneo un contratto con il Consorzio AlmaLaurea per gestire la valutazione delle attività di tirocinio.

Gli esiti delle rilevazioni relative ai tirocini svolti nell'anno solare 2025 restituiscono un quadro complessivamente molto positivo, confermato sia dalle opinioni dei tirocinanti sia da quelle dei tutor delle strutture ospitanti. La lettura integrata delle due rilevazioni evidenzia infatti una sostanziale convergenza nella valutazione dell'esperienza e delle competenze sviluppate.

I sei tirocinanti che hanno compilato il questionario esprimono una soddisfazione complessiva molto elevata: il 100% si dichiara decisamente soddisfatto dell'esperienza (B3). Il canale per scegliere l'ente ospitante per il tirocinio è affidato al 50% alla consultazione della bacheca di Ateneo e all'ufficio placement e tirocini (A2).

Risulta inoltre pienamente positiva la percezione della coerenza del tirocinio con il percorso di studi e della coerenza delle attività svolte con gli obiettivi del progetto formativo (B1). Particolarmente positive sono le valutazioni relative allo sviluppo delle competenze, con riferimento all'uso di strumenti specifici, alla padronanza delle lingue straniere, alla capacità di adattamento, al lavoro per obiettivi e scadenze, alla capacità di affrontare e risolvere problemi e al lavoro in gruppo (B2).

Tale valutazione trova sostanziale e positivo riscontro nel giudizio espresso dai cinque tutor aziendali. La totalità dei tutor considera adeguate le competenze di base dei tirocinanti rispetto alle necessità della struttura ospitante e valuta positivamente l'impegno dimostrato nel corso dell'esperienza (domande B1 e B2. Anche lo sviluppo delle competenze previste dal tirocinio è giudicato positivamente per tutti gli ambiti considerati, con percentuali di giudizi "decisamente sì" comprese tra il 60% e l'80% (B3). I tutor dichiarano inoltre nel 100% dei casi che gli obiettivi formativi del tirocinio sono stati raggiunti, con il 60% di giudizi "decisamente sì" e il 40% "più sì che no" (B4). La soddisfazione complessiva (B5) presenta percentuali alte di gradimento, considerate anche relativamente al numero di rispondenti (80% di giudizi "decisamente sì" e il 20% "più sì che no").

Particolarmente significativi risultano anche i giudizi qualitativi espressi dai tutor, che evidenziano, tra i punti di forza dei tirocinanti, competenza, flessibilità, capacità di interazione, puntualità, serietà, dedizione, disponibilità e propensione al lavoro di gruppo. Tali elementi confermano la capacità del tirocinio di favorire, accanto alle competenze tecnico-professionali, lo sviluppo di competenze trasversali coerenti con gli obiettivi formativi del Corso. Positiva è anche la valutazione del servizio di gestione del tirocinio da parte delle strutture ospitanti: l'80% dei tutor si dichiara "decisamente" soddisfatto e il restante 20% "più sì che no". Dal punto di vista degli studenti (domanda C1), risultano particolarmente apprezzate la chiarezza delle informazioni, gli strumenti di comunicazione e ricerca delle offerte e la disponibilità del tutor universitario (C2).

Nel complesso, le rilevazioni confermano la buona integrazione dell'esperienza di tirocinio nel percorso formativo e la sua capacità di favorire lo sviluppo di competenze riconosciute positivamente anche dalle strutture ospitanti. L'assenza di criticità significative suggerisce di proseguire nel monitoraggio periodico dei risultati, prestando particolare attenzione al consolidamento della componente tecnico-professionale e agli aspetti organizzativi connessi all'attivazione e alla gestione dei tirocini (che sono comunque generalmente apprezzate, con un 50% di risposte più sì che no e l'altro 50% di decisamente sì).

Nel complesso, i risultati confermano una valutazione molto positiva dell'esperienza di tirocinio e della sua integrazione con il percorso formativo. Considerato il numero contenuto di questionari disponibili, i dati saranno comunque interpretati con cautela e monitorati nel tempo, al fine di verificare la stabilità dei risultati e individuare eventuali ulteriori margini di miglioramento.

Tra le azioni di miglioramento dei tirocini, è stata avviata una riflessione con il coordinatore del CdS (come degli altri CdS), con l'obiettivo di indirizzare gli studenti verso tirocini sempre più caratterizzanti e professionalizzanti, con pieno sviluppo previsto nel 2026, come indicato nel Documento di programmazione Orientamento e Tirocinio 2026 (validato dal PQA il 09.04.2026, (approvato dal SA il 26.05.2025), per cui cfr. azione L, p. 7:

https://www.unistrasi.it/public/articoli/1111365/Documento%20Programmazione%20Orientamento%20e%20Tirocinio_2025.pdf.

Organizzazione e gestione della qualità

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

La struttura organizzativa e gestionale dell'Ateneo è basata su Aree, intese come insiemi funzionali di attività, orientati a raggiungere gli obiettivi di servizio della struttura tecnico-amministrativa. A ciascuna area fa capo uno Staff di Personale che, sotto il coordinamento del Responsabile incaricato dell'area, garantisce l'espletamento delle attività. Attività, procedimenti, obiettivi possono essere eventualmente raggruppati entro ciascuna Area sulla base di criteri di omogeneità, sempre nell'intento di garantire efficacia, efficienza, funzionalità attraverso la dialettica fra la specializzazione delle competenze del personale e la condivisione delle responsabilità in rapporto agli obiettivi cui è preposta ogni Area. Per la proposta, l'attivazione e l'attuazione della didattica, nonché per l'assicurazione della qualità, intervengono i seguenti organi di governo e strutture organizzative:

- Organi accademici (Rettore, Senato Accademico, Consiglio di Amministrazione)
- Consulta dei portatori di interesse
- Commissione Paritetica Docenti-Studenti
- Dipartimento di Studi Umanistici che si occupa della progettazione dell'offerta formativa
- Gruppo di lavoro permanente sulla didattica (GLD)
- Gruppo di Riesame
- Presidio di Qualità
- Nucleo di valutazione
- Area Management Didattico e URP (Segreteria Amministrativa Studenti, Servizi Internazionalizzazione, Servizi Stage e Tirocini, Jobs Placement, Accoglienza) che svolge, secondo le determinazioni del Dipartimento di Studi Umanistici, della Scuola di Dottorato e della Scuola di Specializzazione, funzioni di supporto per l'attuazione dell'offerta formativa con l'ausilio dei seguenti servizi di contesto:
- Centro servizi audiovisivi e multimediali
- Centro servizi informatici
- Centro CLASS (Centro per le Lingue Straniere: programmazione ed erogazione delle attività didattiche dei corsi di lingua straniera)
- Biblioteca
- Area Assicurazione Qualità: ha l'obiettivo di armonizzare tutte le azioni volte al miglioramento continuo e alla piena soddisfazione degli standard di qualità, nel rispetto e in attuazione della normativa vigente. Ha il compito di assistere gli Organi di Ateneo preposti all'assicurazione della Qualità e al Ciclo della Performance (Nucleo di Valutazione/OIV).
- Struttura per il supporto tecnico-amministrativo al Presidio di Qualità: ha l'obiettivo di assicurare il supporto tecnico-amministrativo al Presidio di Qualità attraverso l'organizzazione, la predisposizione, la classificazione e l'archiviazione di tutti gli atti e i documenti del Presidio, l'elaborazione, la raccolta e l'organizzazione dei flussi informativi tra il Presidio di Qualità e gli altri organi e articolazioni dell'Ateneo e l'attività di supporto segretariale.

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

Il Dipartimento di Studi Umanistici è l'unico Dipartimento dell'Ateneo e si articola in un'area della Didattica e una della Ricerca. È previsto un Coordinatore dell'area didattica, eletto dal Consiglio del Dipartimento e scelto tra i professori di ruolo di prima e seconda fascia a tempo pieno. È presente inoltre un Coordinatore (con funzioni di Presidente) per ogni Corso di studio.

Il Consiglio plenario del Dipartimento, di cui fanno parte tutti i docenti di ruolo dell'Ateneo, è preposto all'organizzazione e alla gestione dei Corsi di Studio. Le attività dei singoli corsi sono disciplinate dal Regolamento di Dipartimento e dai Regolamenti dei Corsi di studio e vengono trattate e deliberate all'interno del Consiglio del Dipartimento.

Il Gruppo di lavoro permanente sulla didattica, formato dal Direttore di Dipartimento, dal Coordinatore della didattica e dai Coordinatori dei CdS, elabora proposte e indicazioni per la gestione dei CdS e coordina le attività per l'AQ a livello di CdS, quali la compilazione della Scheda SUA e l'elaborazione del Rapporto di Riesame ciclico e la scheda di monitoraggio annuale.

Per l'AQ il Corso di Studio si avvale anche di un Gruppo di Riesame che ha il compito di:

- redigere la Scheda SUA-CdS;
- definire le azioni di miglioramento identificando tempi e responsabilità;
- monitorare i risultati delle azioni di miglioramento intraprese;
- elaborare il Rapporto di Riesame ciclico e la scheda di monitoraggio annuale.

Nell'analisi dei dati e nella stesura dei documenti relativi al CdS viene periodicamente coinvolta la Commissione Paritetica docenti-studenti. È prevista inoltre la possibilità di chiedere la partecipazione di invitati ad hoc nelle riunioni del Gruppo di Riesame per l'approfondimento di temi specifici.

Il Presidio di Qualità svolge funzioni di indirizzo per l'AQ fornendo indicazioni e pareri ai CdS e agli organi di governo e analizzando criticamente processi e documenti elaborati a livello di CdS.

Riesame annuale

Pdf inserito: [LM14_rapporto riesame ciclico_2024.pdf](#) 

Documenti di Assicurazione della Qualità